

Tina

Blog
da Tina:
ASSUNTOS
IRADOS!

QUADRINHOS:
O "DIA Z" (DE "ZICA")!

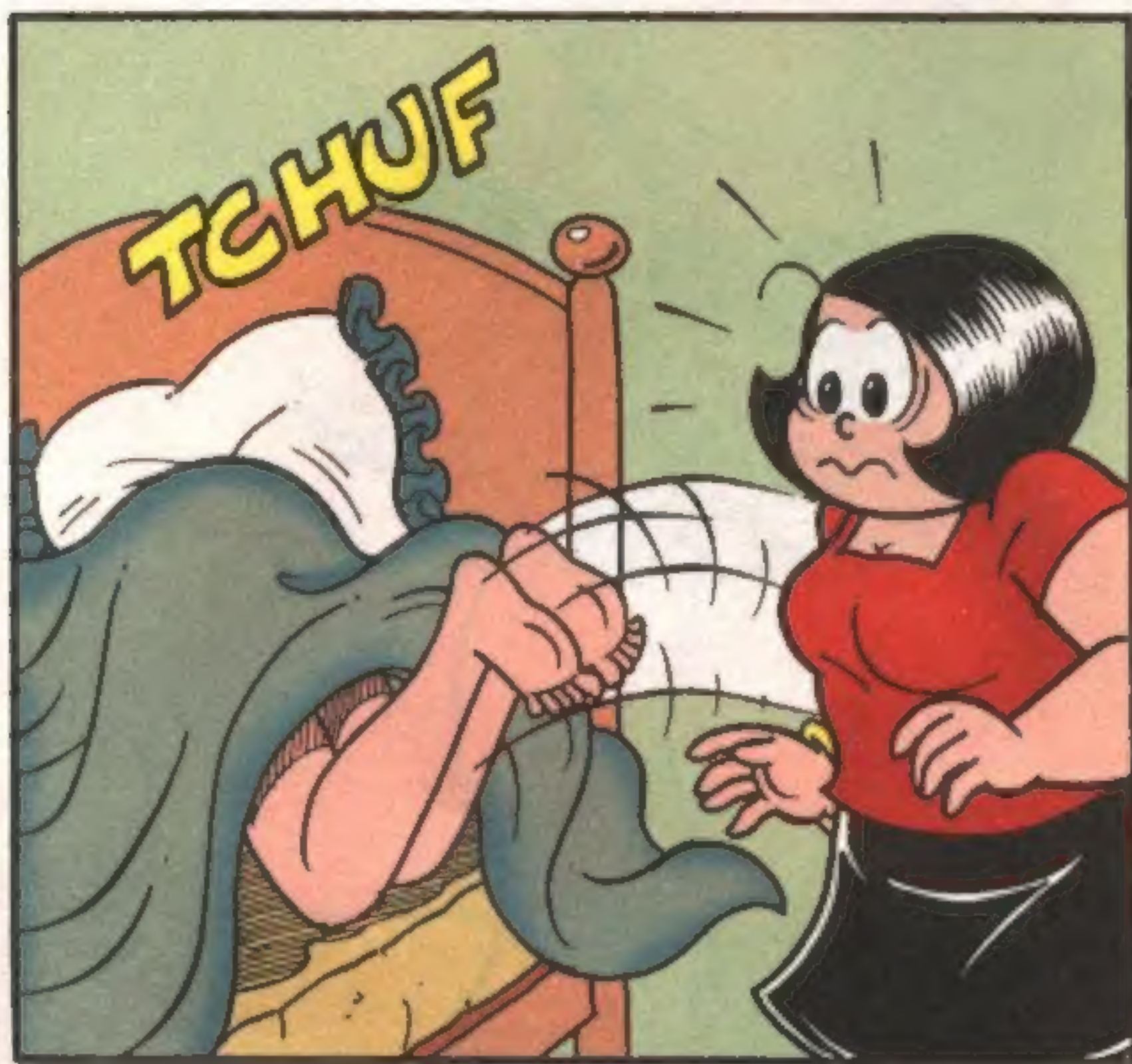
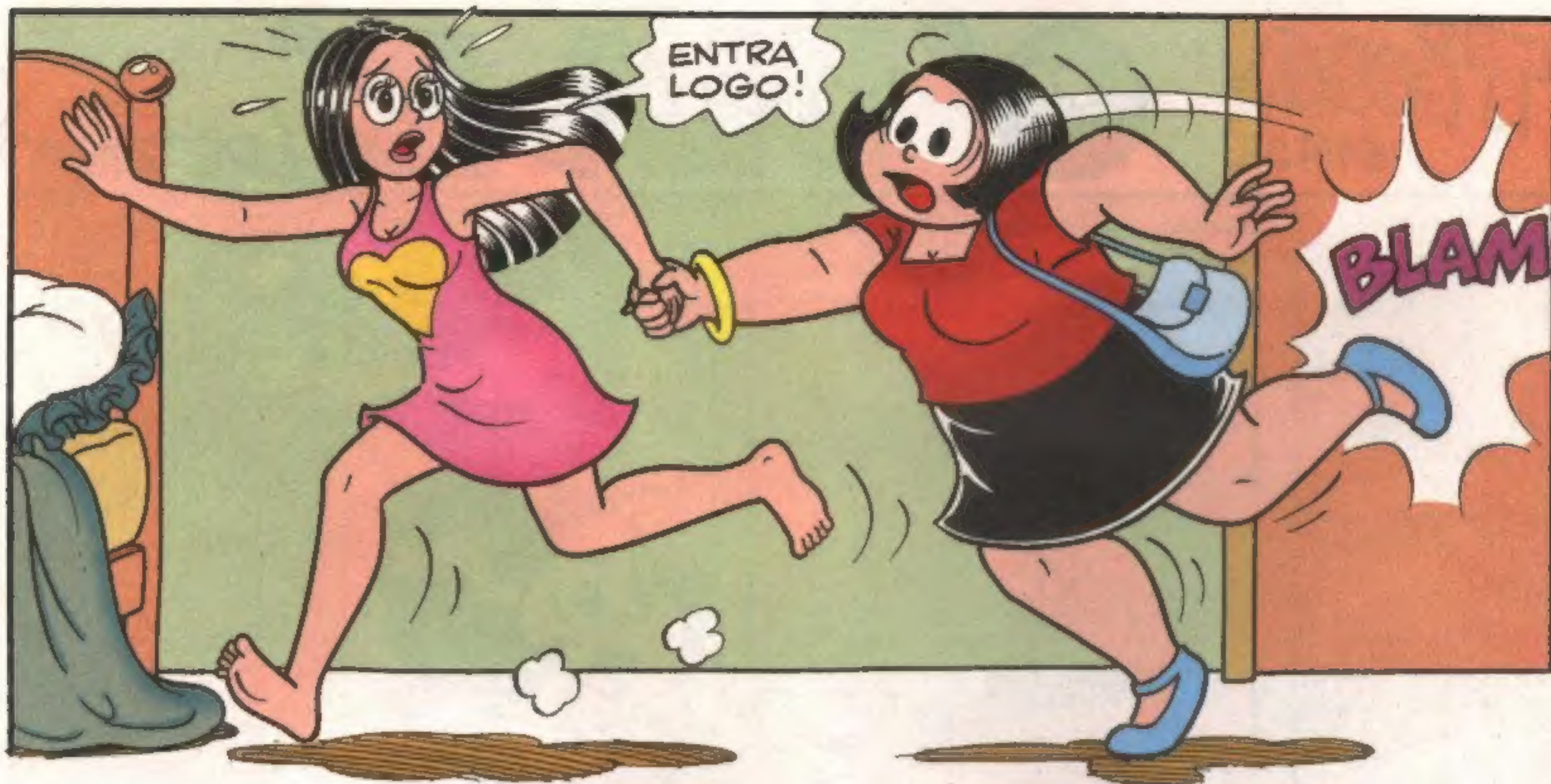
Tina Entrevista
**DIEGO
FERRERO**
VOCALISTA DO NX ZERO

E mais:

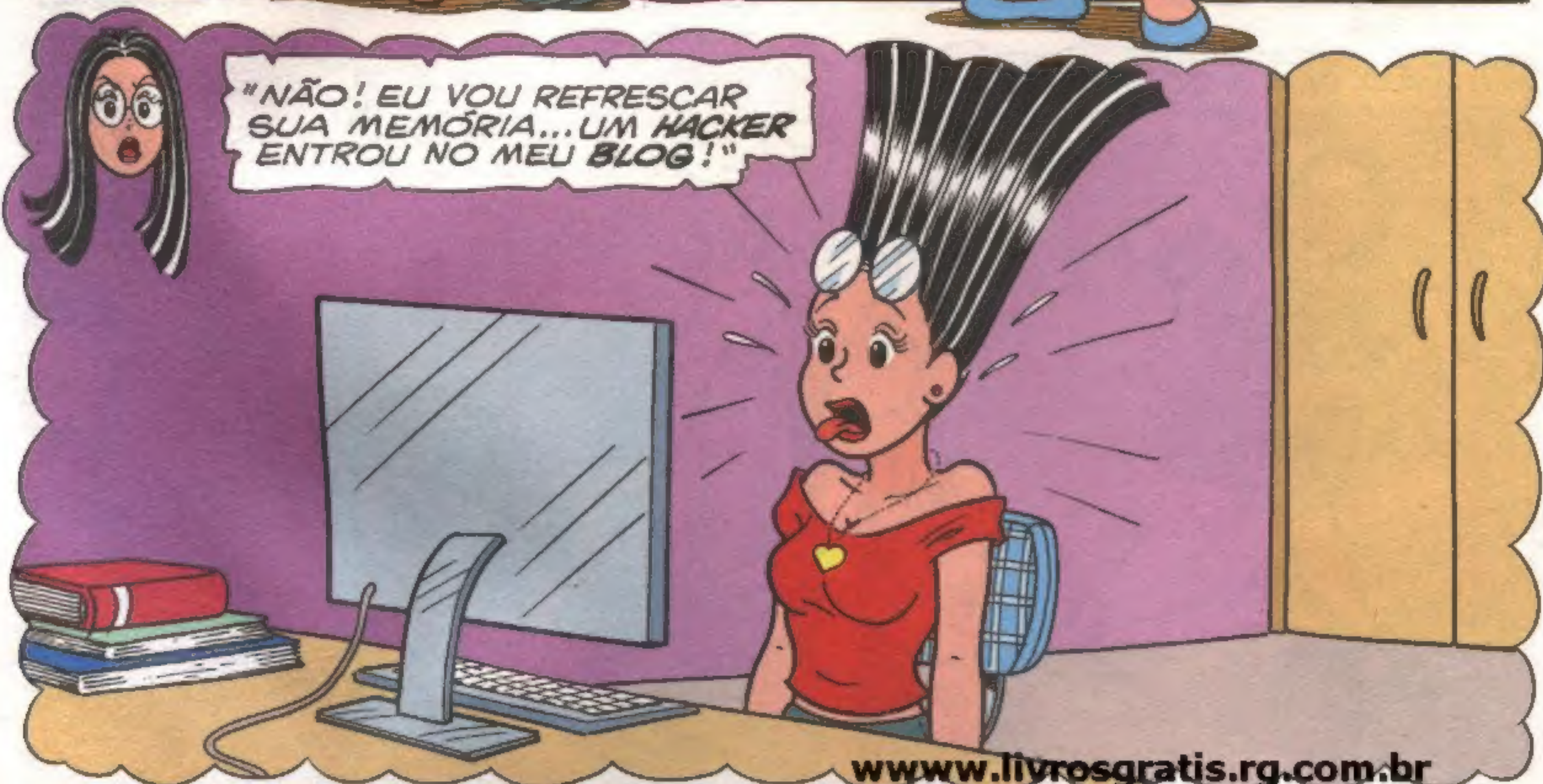
ENIGMA DE ATLÂNTIDA
PARTE FINAL!

www.livrosgratis.org.com.br









"LEVEI UMA SEMANA PARA
CONCERTAR O ESTRAGO!"



**BLOG DA
CRE TINA**

NONONONO
NONONONO
NONONONO
NONONONO



NONONO
NONONONO
NONONO
NONONO
NONONO

E FOI LOGO NA SEMANA
DA ESCOLHA DO "MELHOR
BLOG DA INTERNET"! NÃO
CHEGUEI NEM ENTRE OS
MIL PRIMEIROS!



E HÁ TRÊS ANOS,
NESSE MESMO DIA,
VOCÊ LEMBRA O
QUE ACONTECEU?

DEIXA EU
VER NO
PRÓXIMO
QUADRI-
NHO...



"IH! VOCÊ TAVA INDO SE
ENCONTRAR COM O JAIME..."



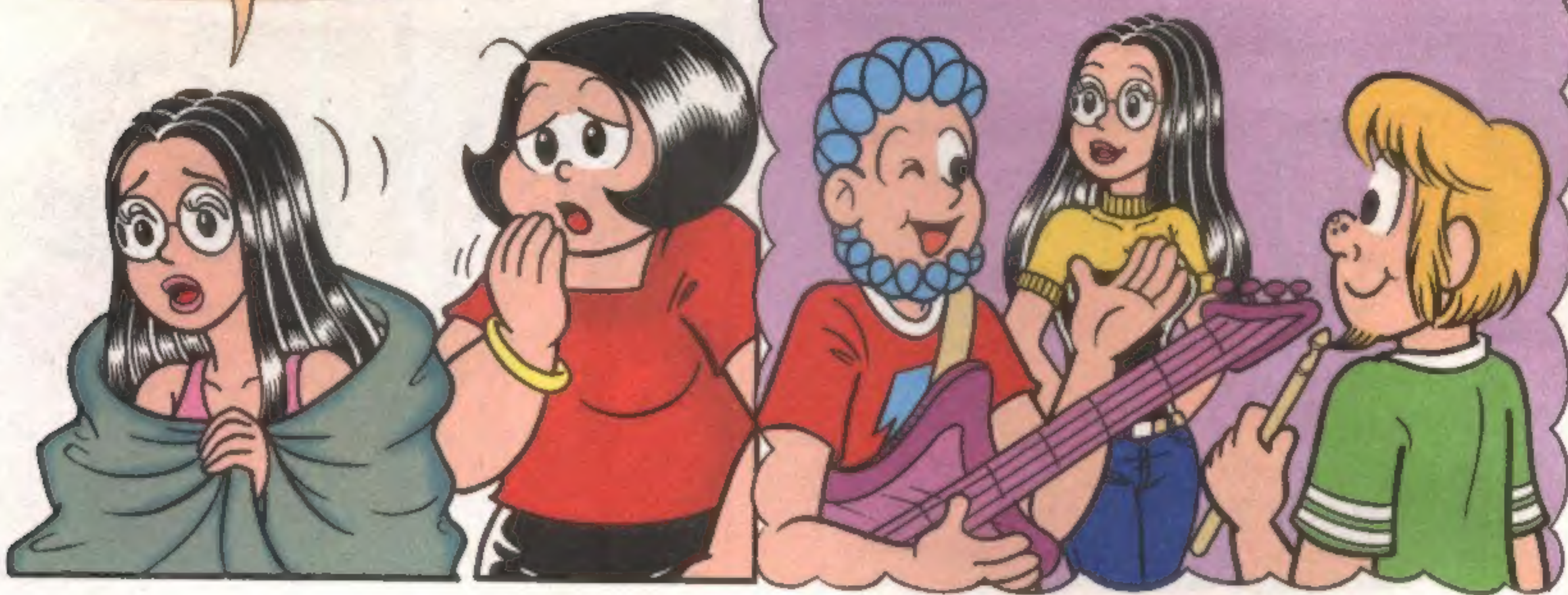
JAIME?!

T-TINA?! NÃO MARCAMOS
AS CINCO?

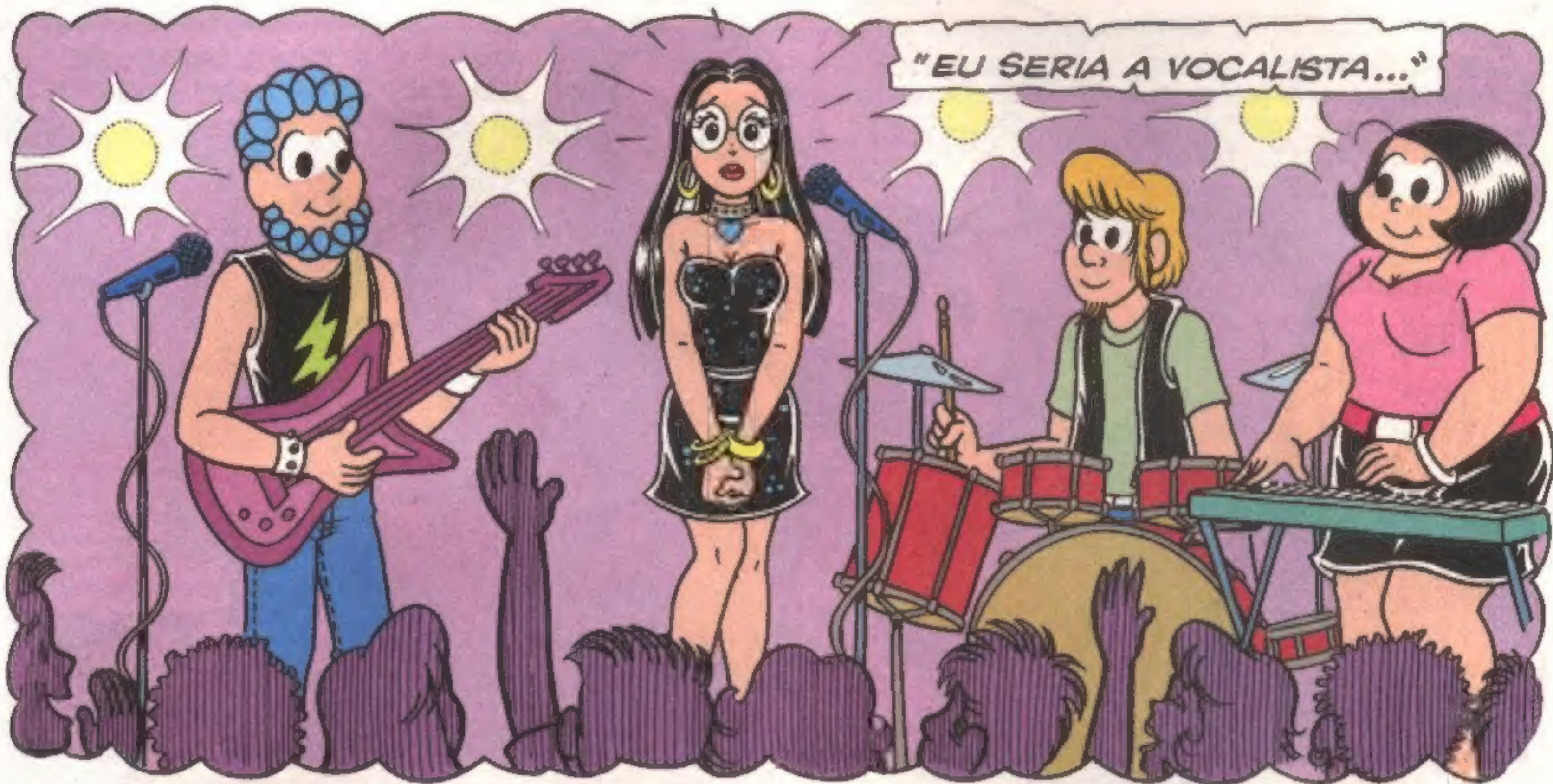


FOI NESSE DIA
QUE EU E O JAIME
TERMINAMOS!

"HÁ EXATAMENTE QUATRO ANOS,
TAMBÉM TEVE A ESTREIA DA
NOSSA BANDA, LEMBRA?"



"EU SERIA A VOCALISTA..."



"SERIA..."



...SE A MINHA
VÓZ NÃO TIVESSE
SUMIDO!

FOI HORRÍVEL!



"LEMBRA TAMBÉM QUANDO
COMPRI AQUELE HIDRATANTE
IMPORTADO?"



"E, NO DIA SEGUINTE, EU ESTAVA
TODA 'EMPELOTADA'?"



TAMBÉM
ACONTECEU
NESTE
MESMO DIA...

...NESTE MESMO MÊS!

AH, TINA...
E COMO
SABE QUE
TUDO ISSO
ACONTECEU
NO MESMO
DIA DO
MESMO
MÊS?



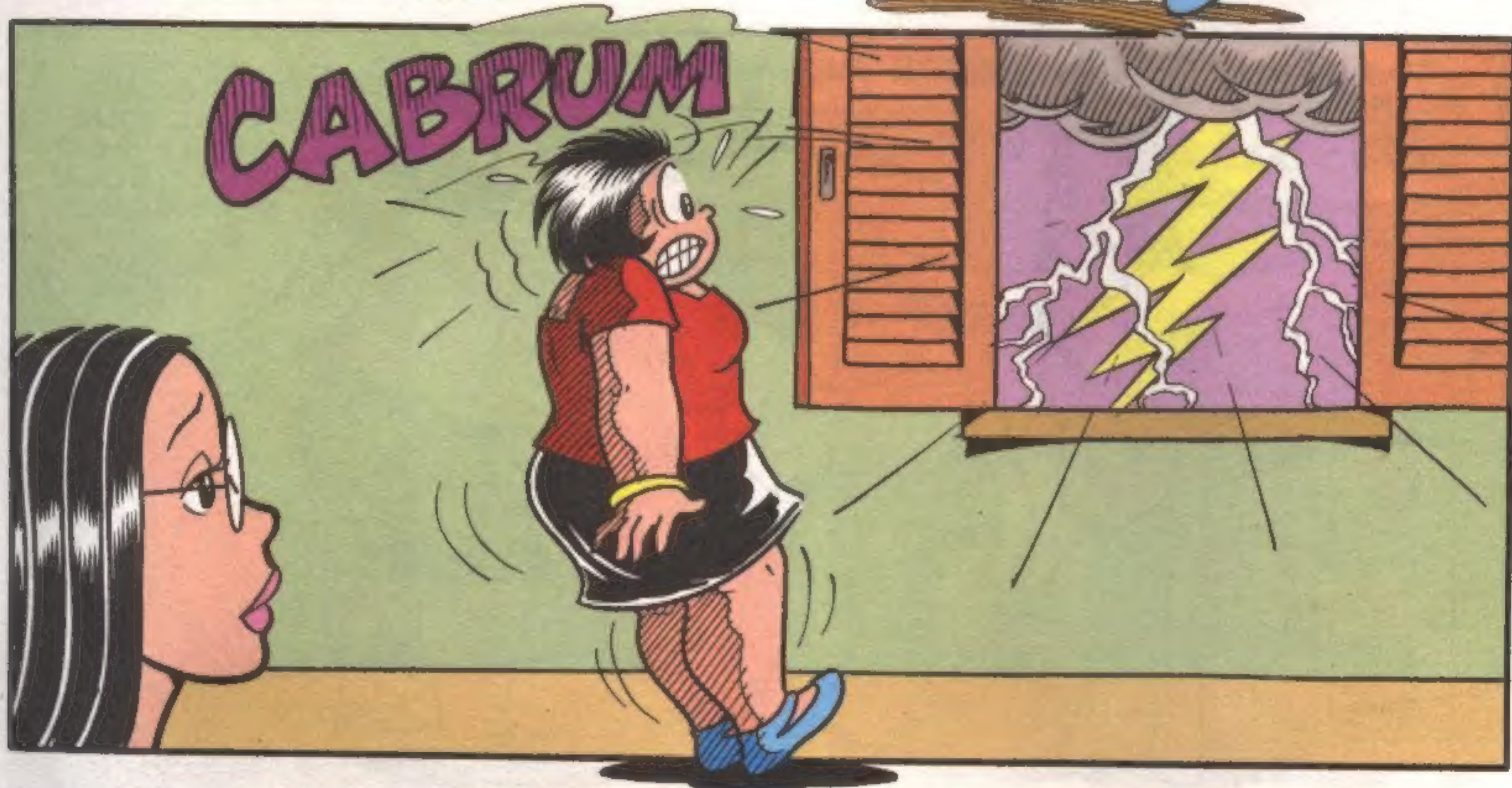
POR QUE ACHA QUE,
ATÉ HOJE, ESCREVO
DIÁRIOS, AMIGA?

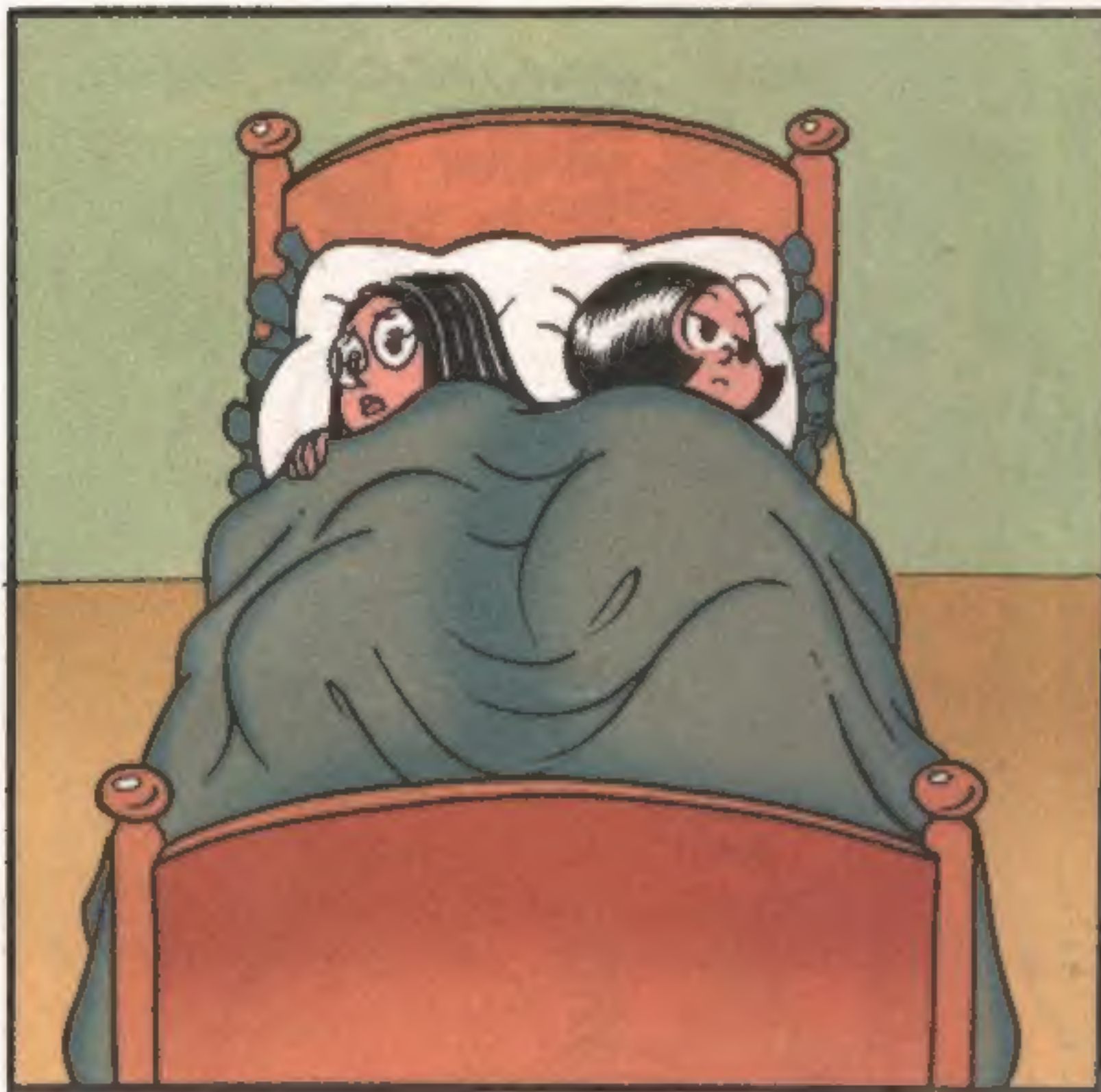
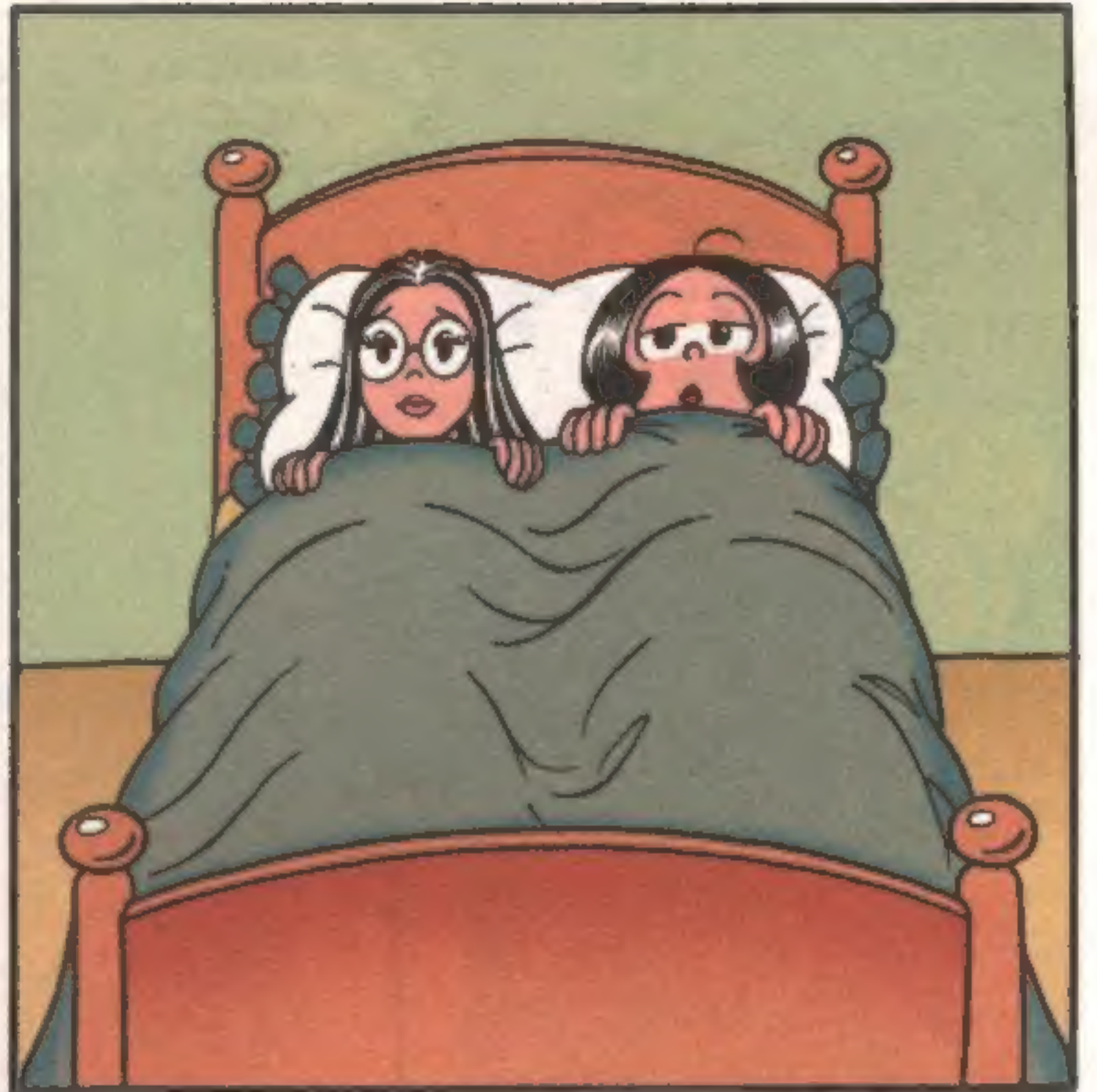


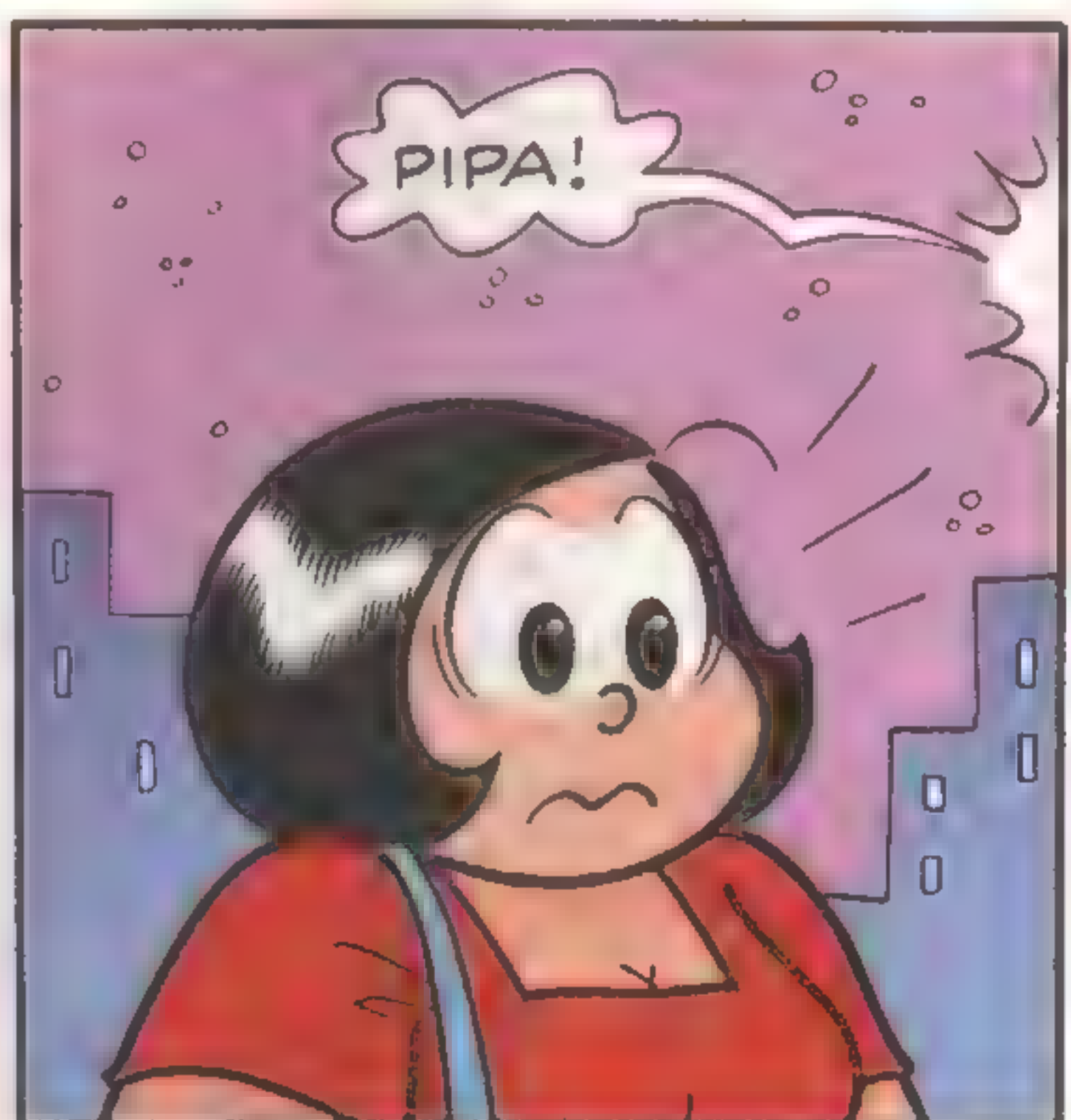
AH, FOI SÓ
UMA MEGA-
COINCIDÊNCIA!

OU MELHOR... UMA
ULTRA-HIPERMEGA-
COINCIDÊNCIA!



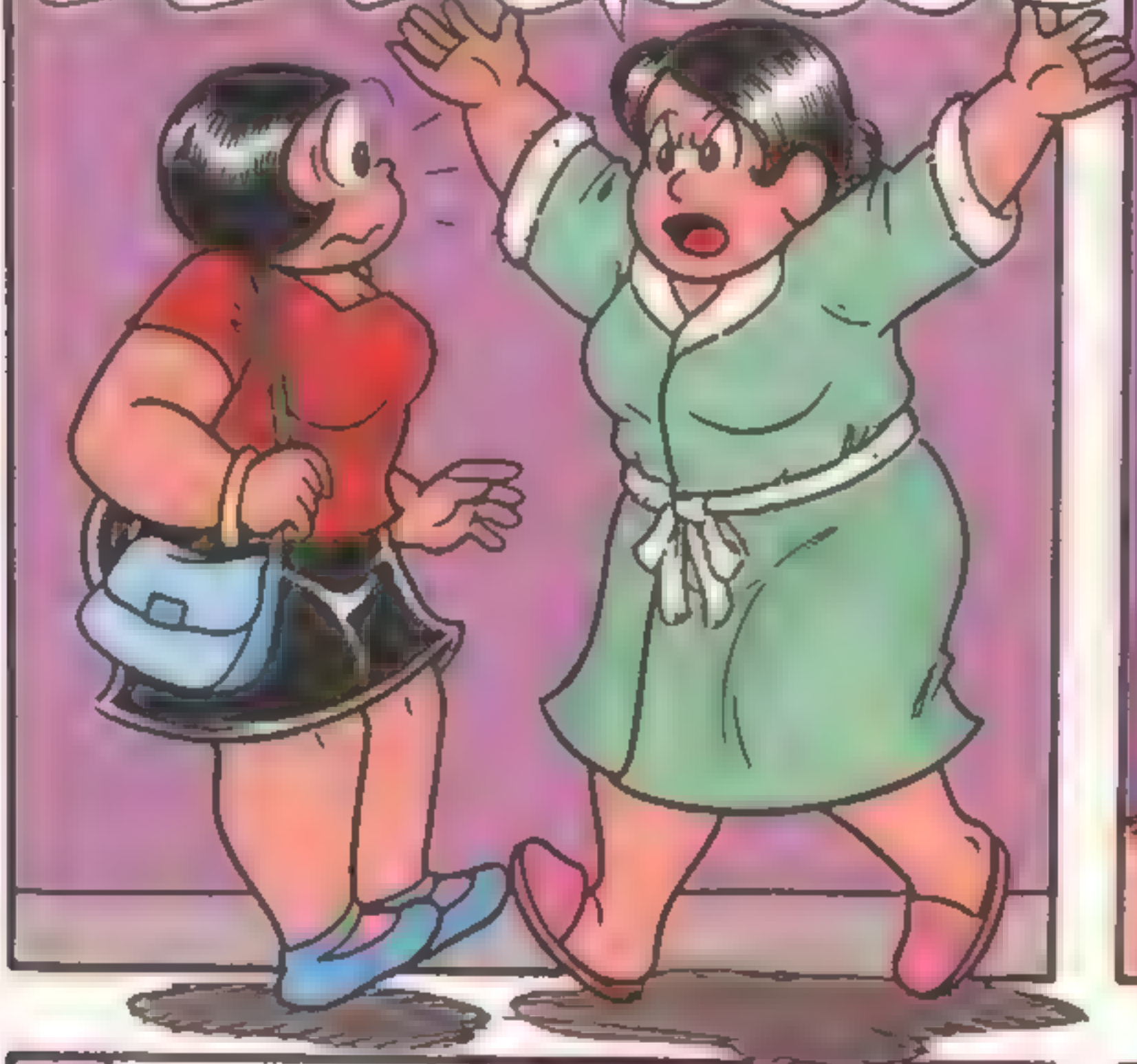








FILHA! ONDE É QUE VOCÊ SE METEU?



LIGUEI PARA O SEU CELULAR O DIA TODO E ESTAVA FORA DE ÁREA!

É QUE...



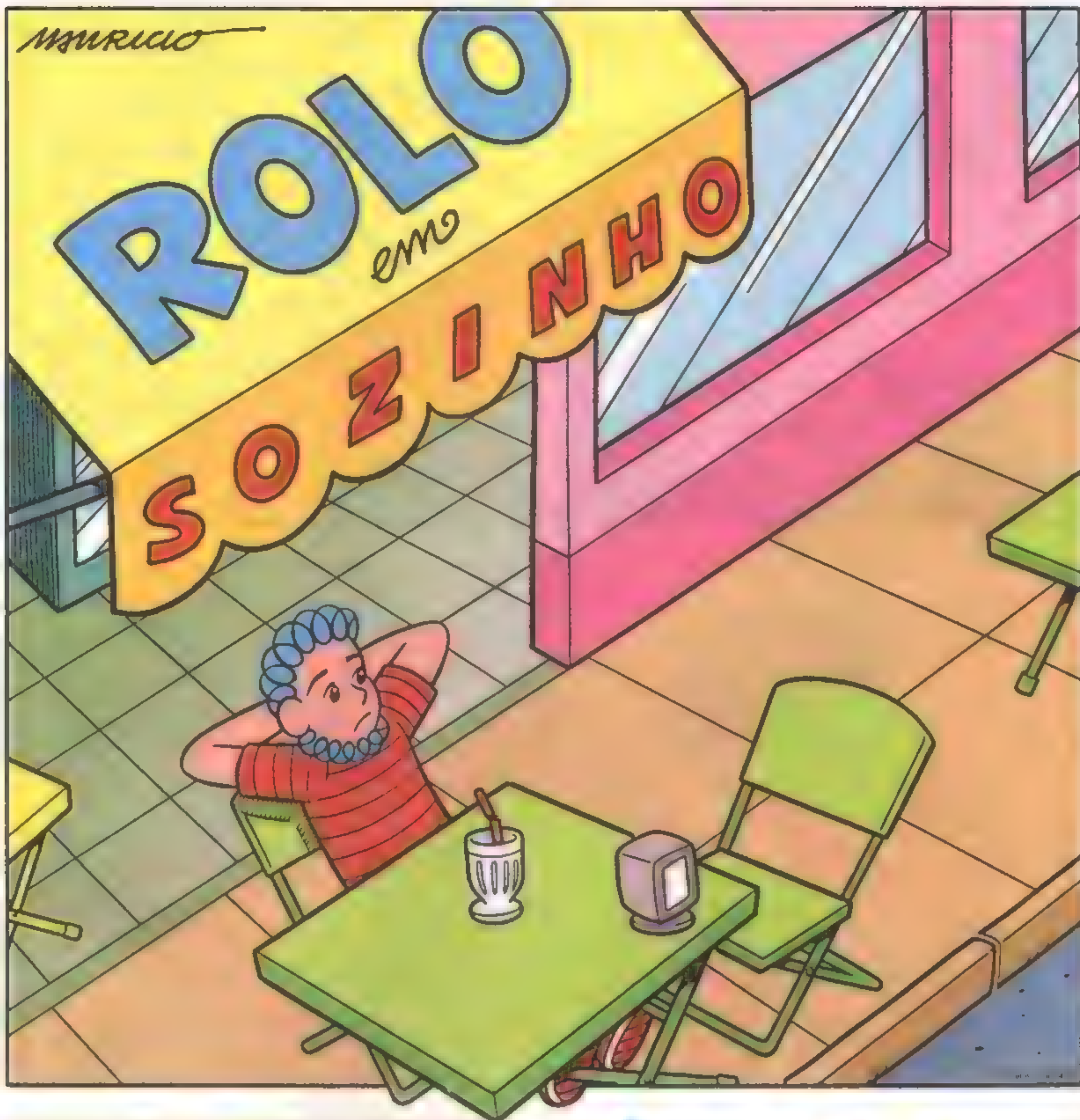
QUER MATAR SEUS PAIS DO CORAÇÃO?



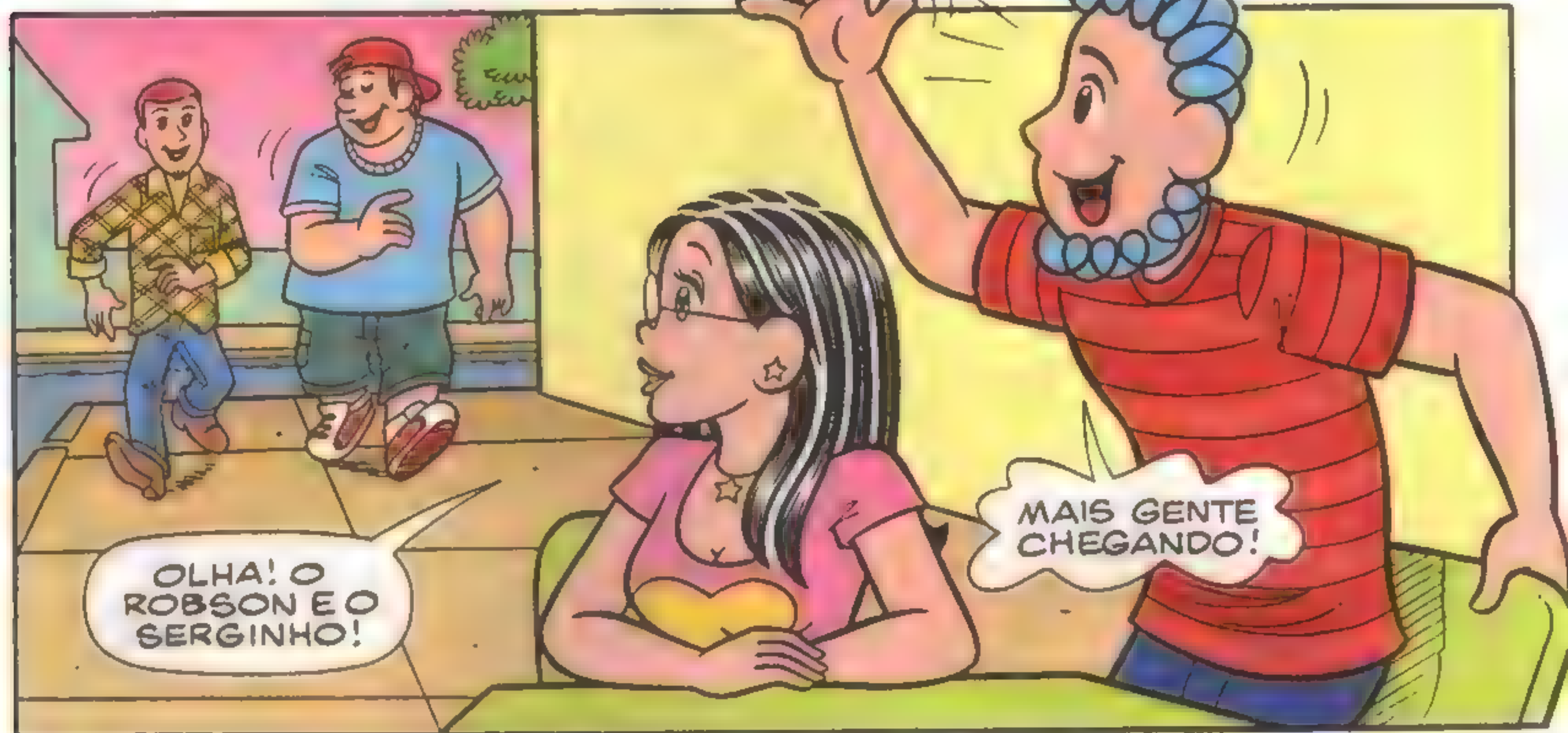
E...

AH! HOJE É O SEU "DIA Z"?

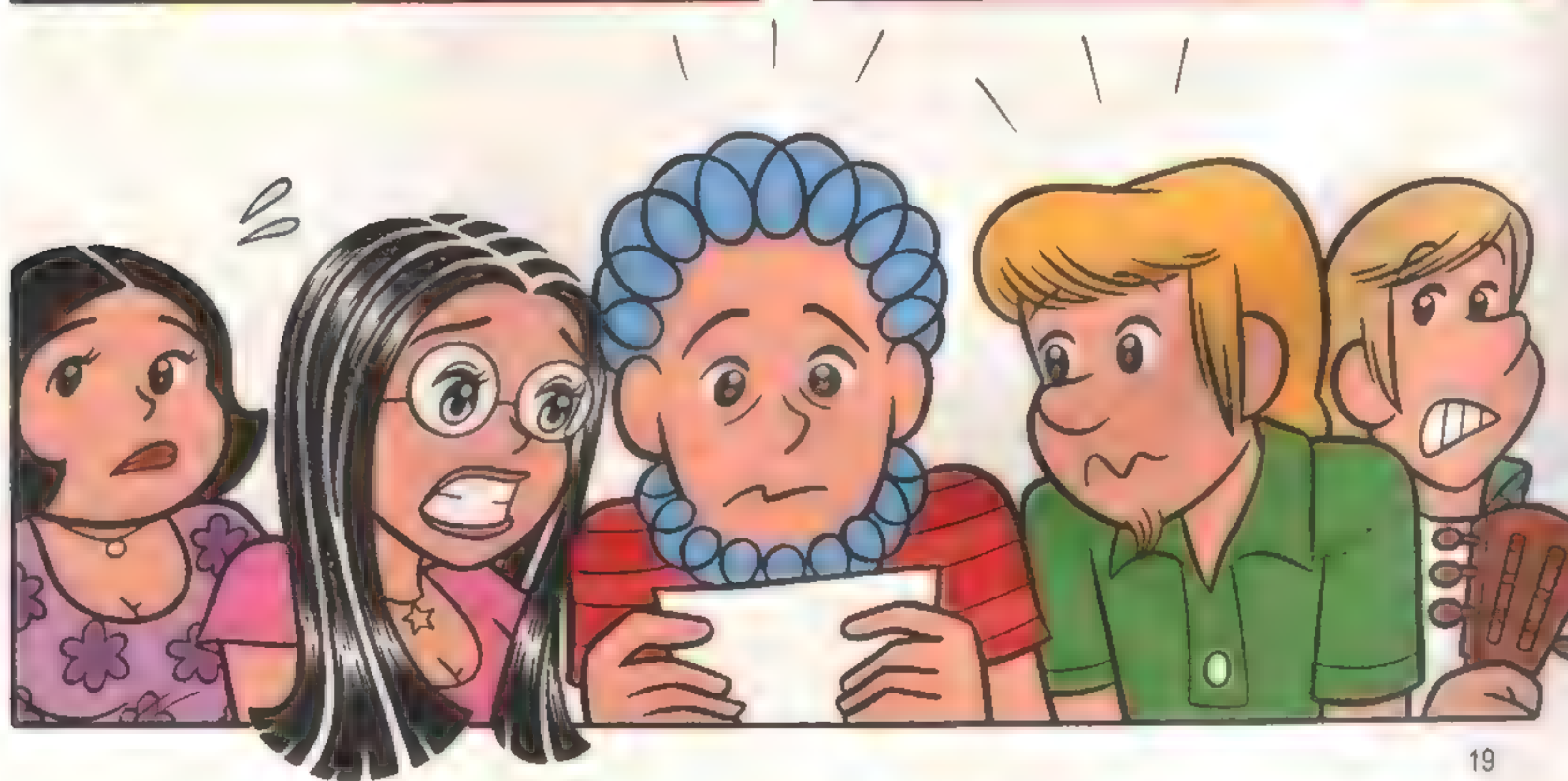


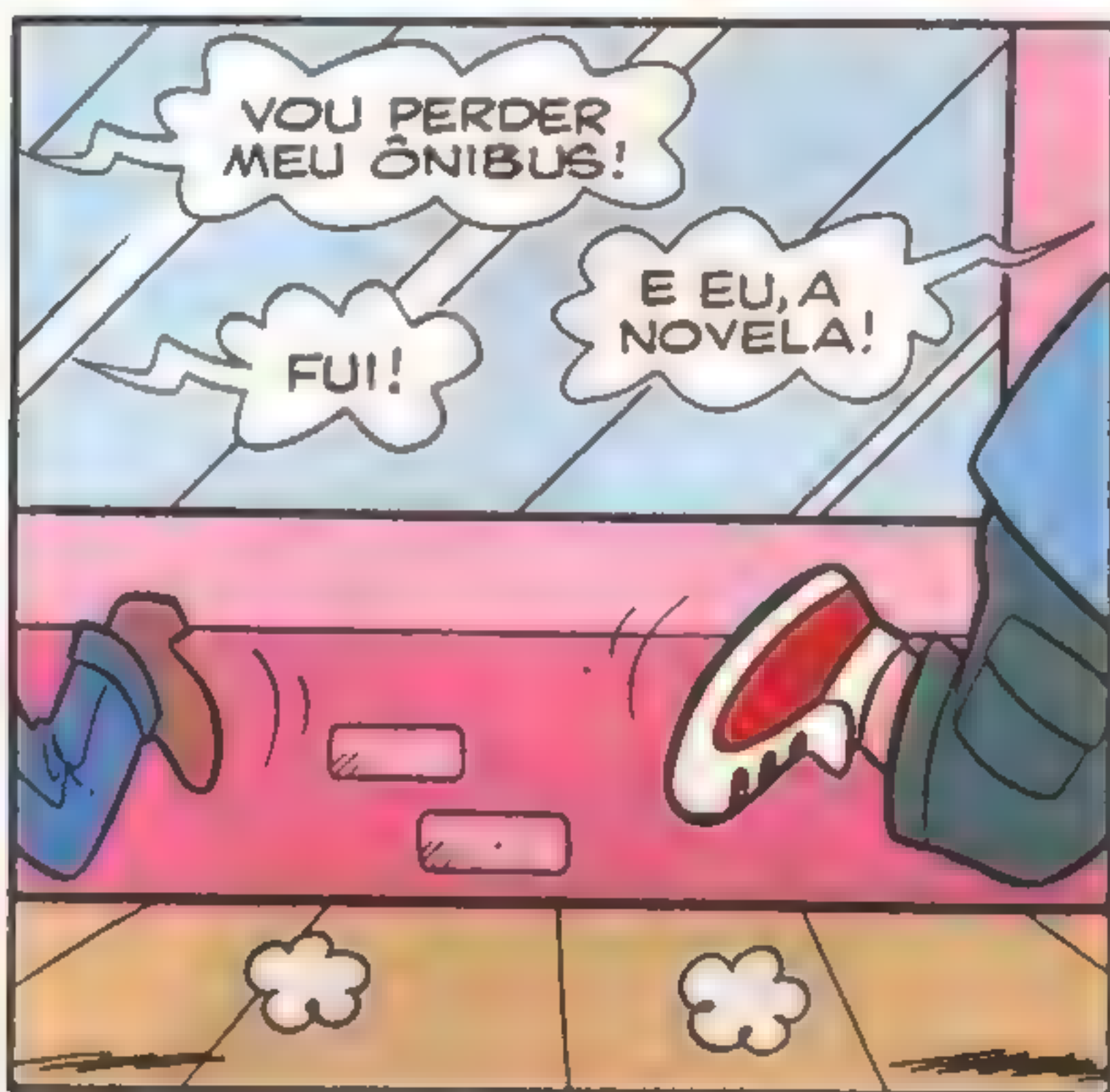




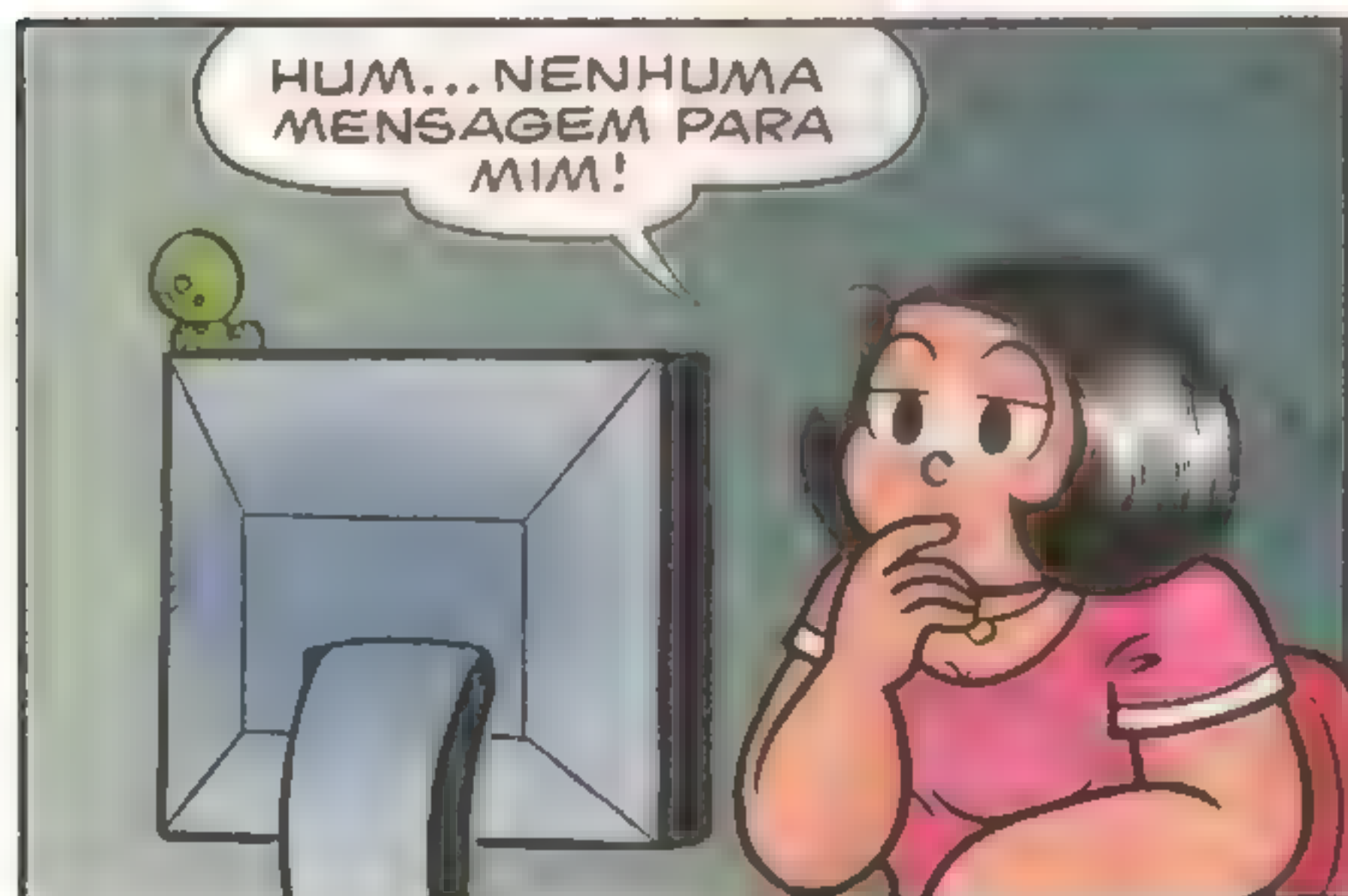
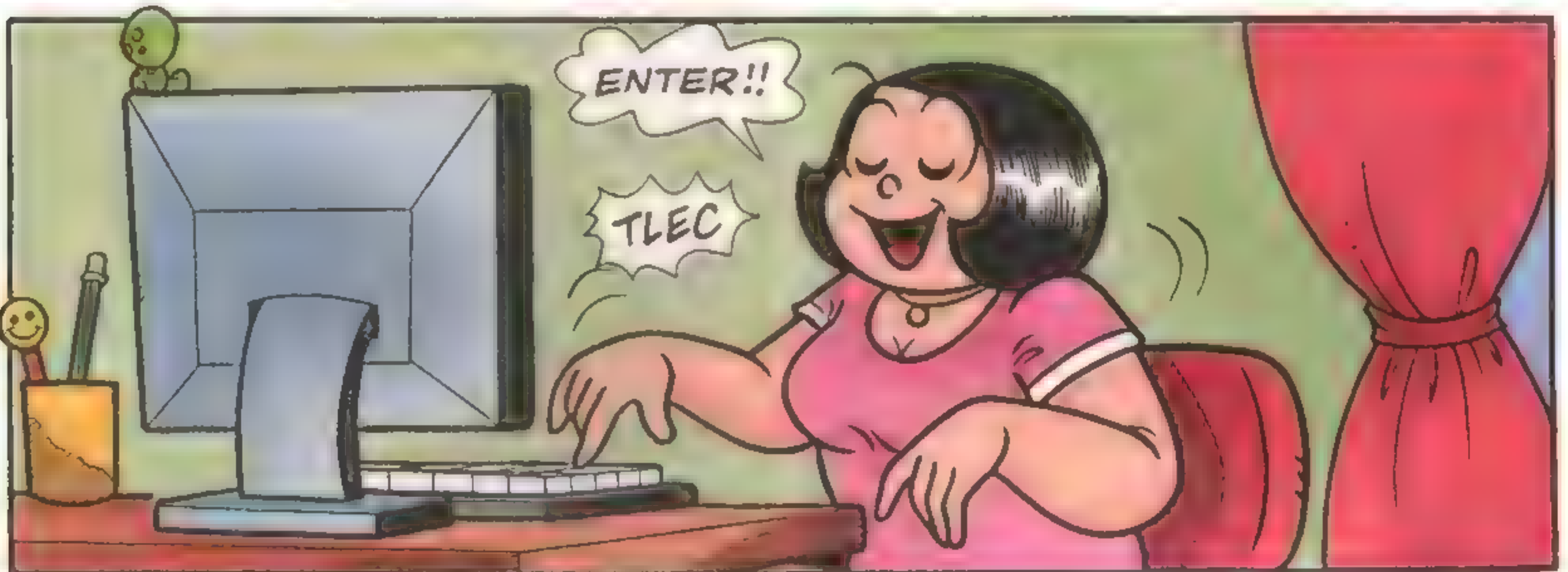
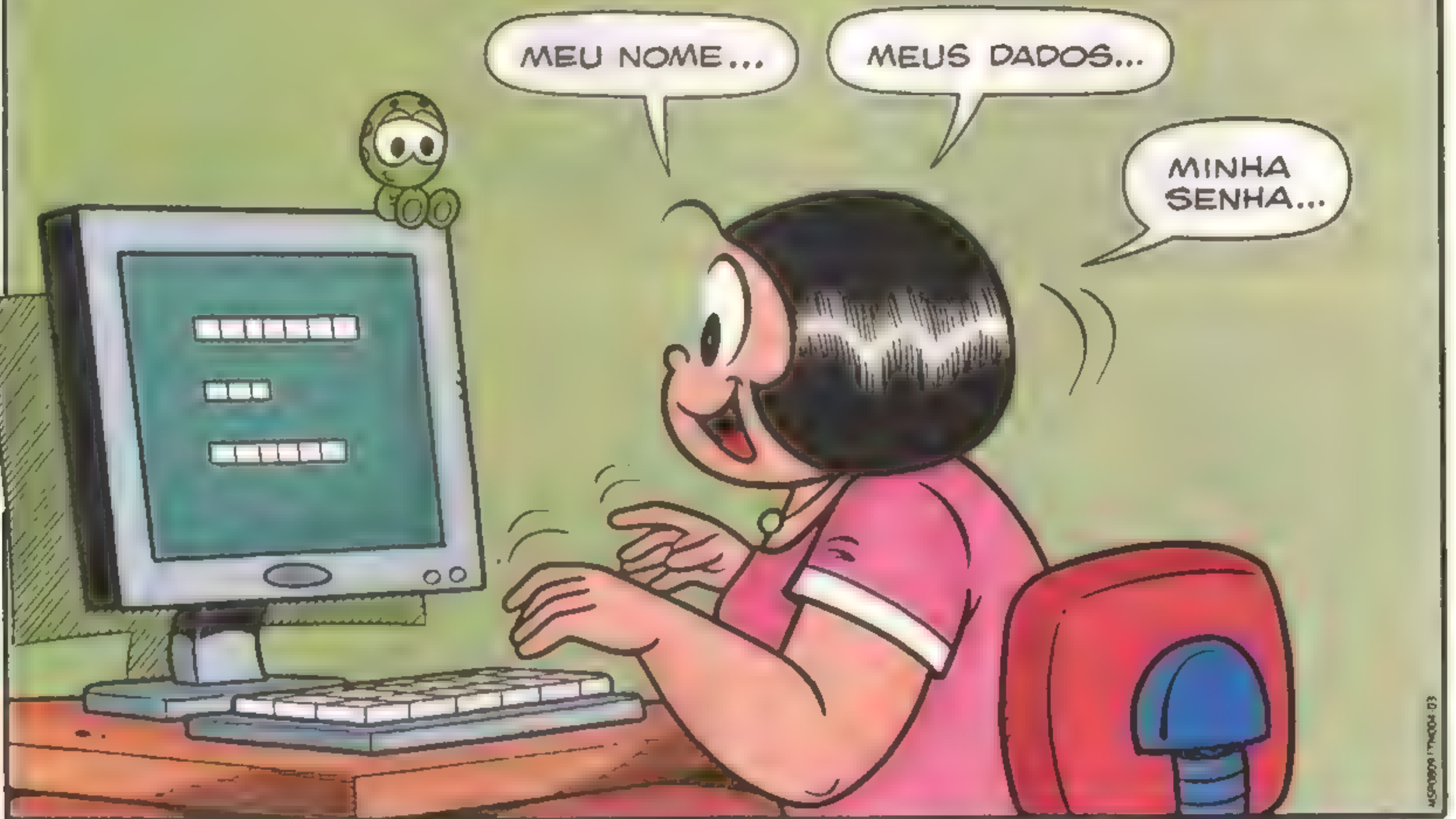


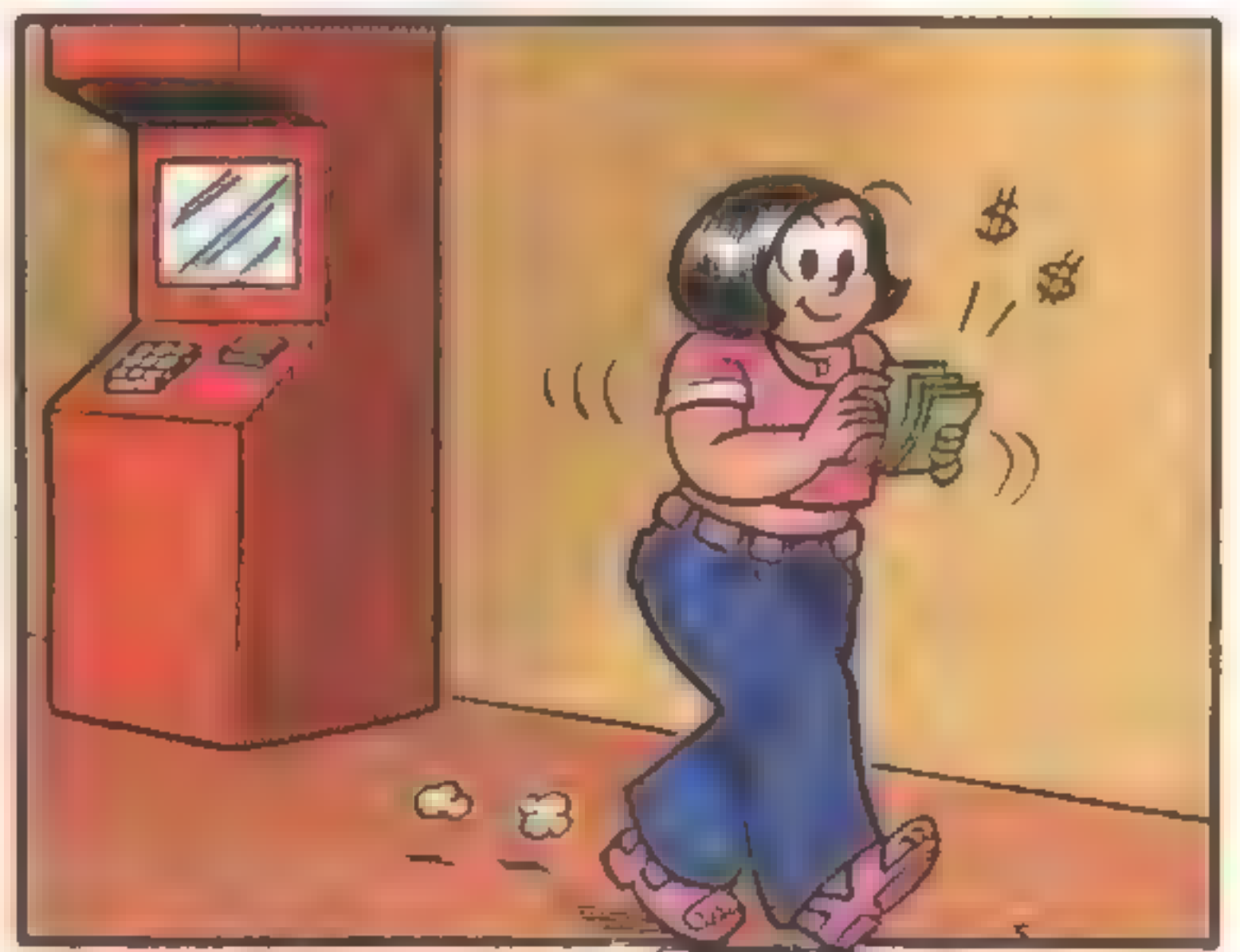
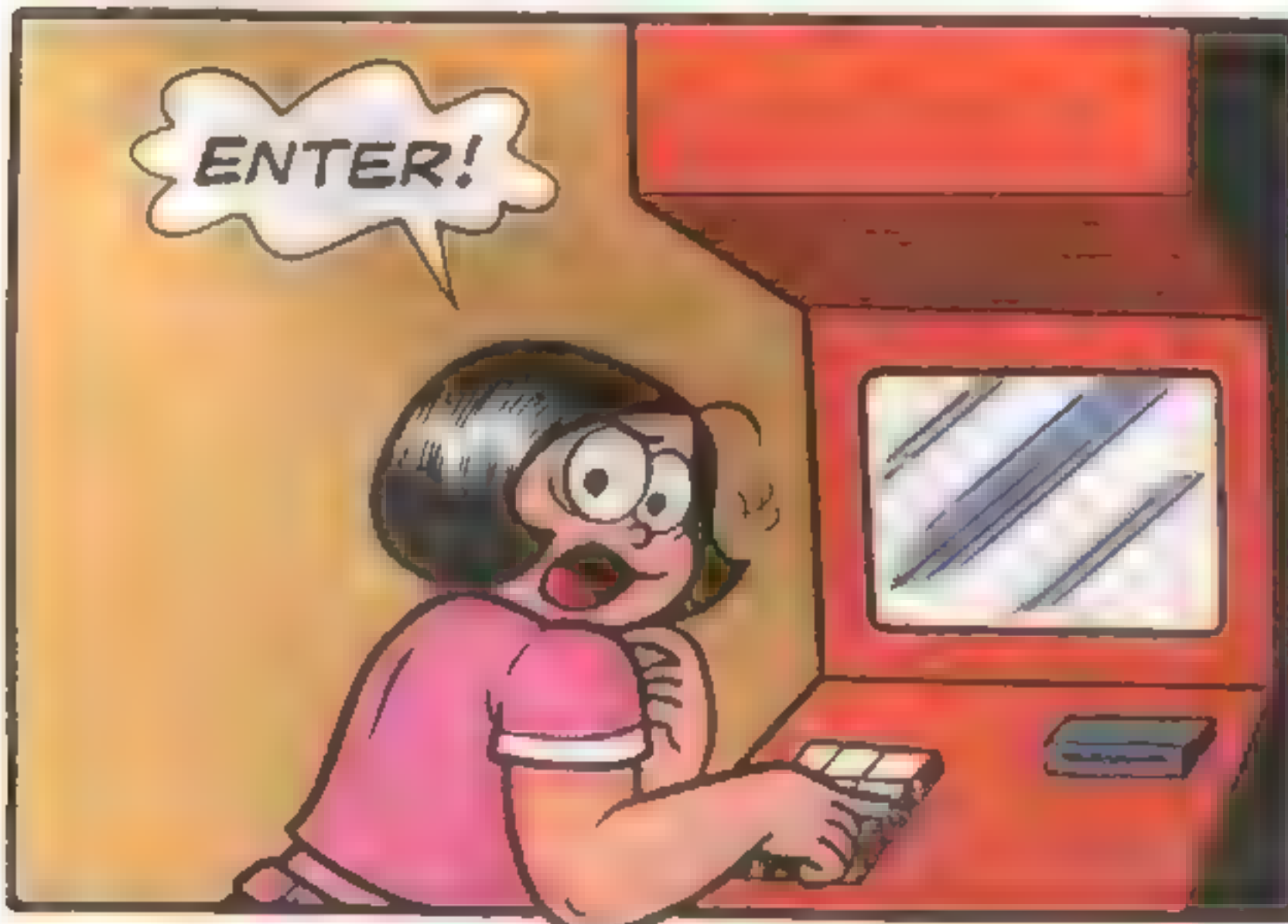
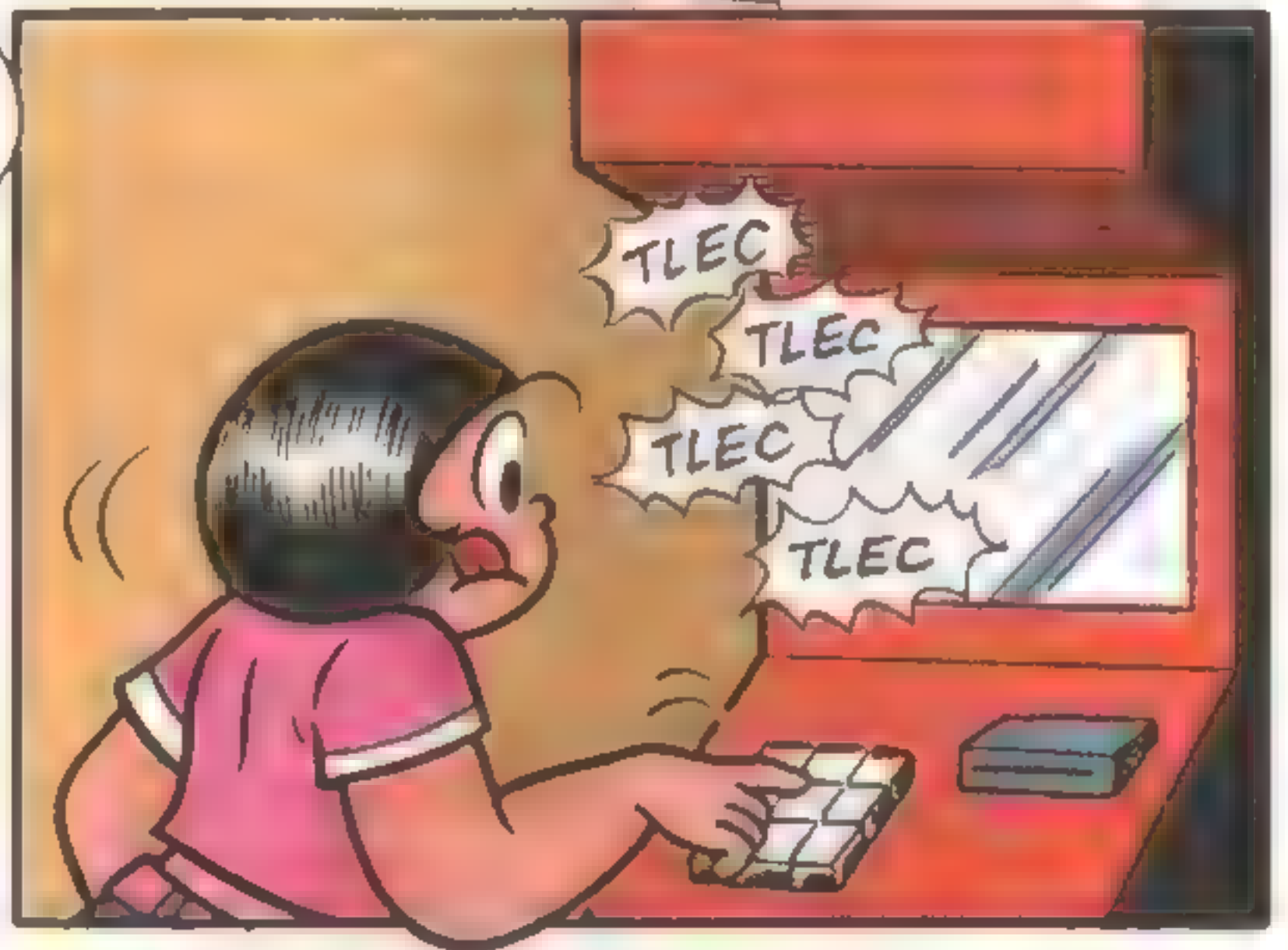
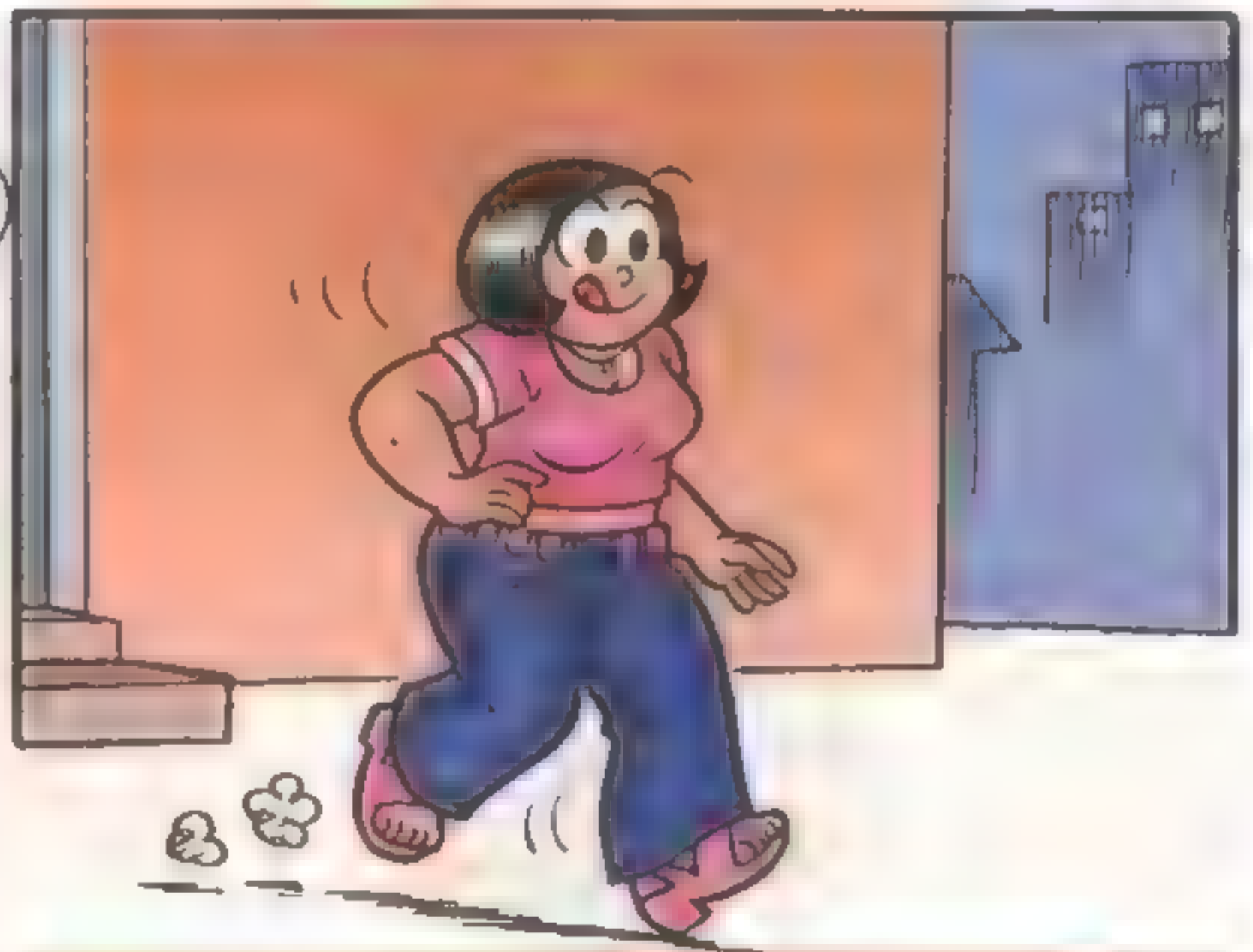
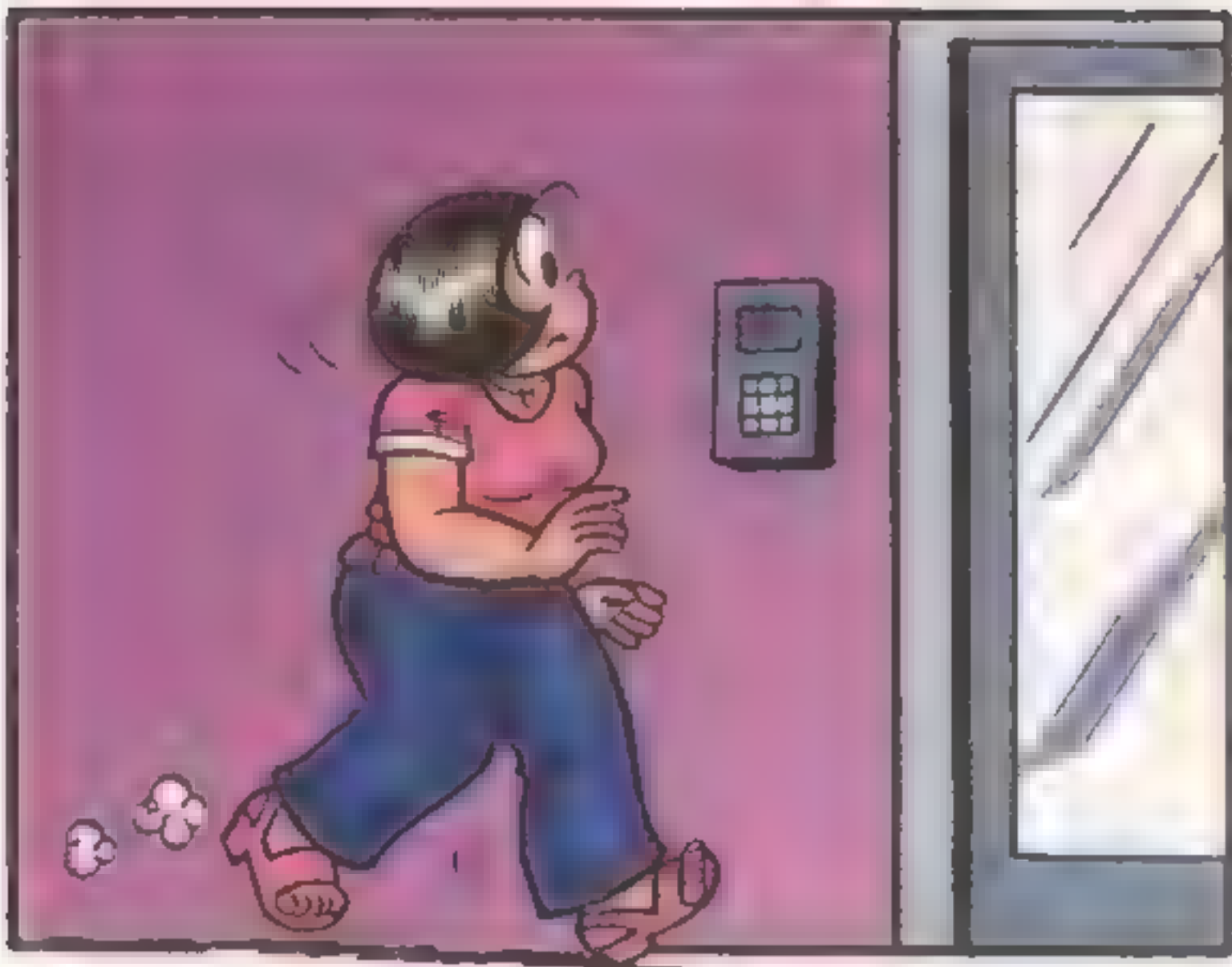


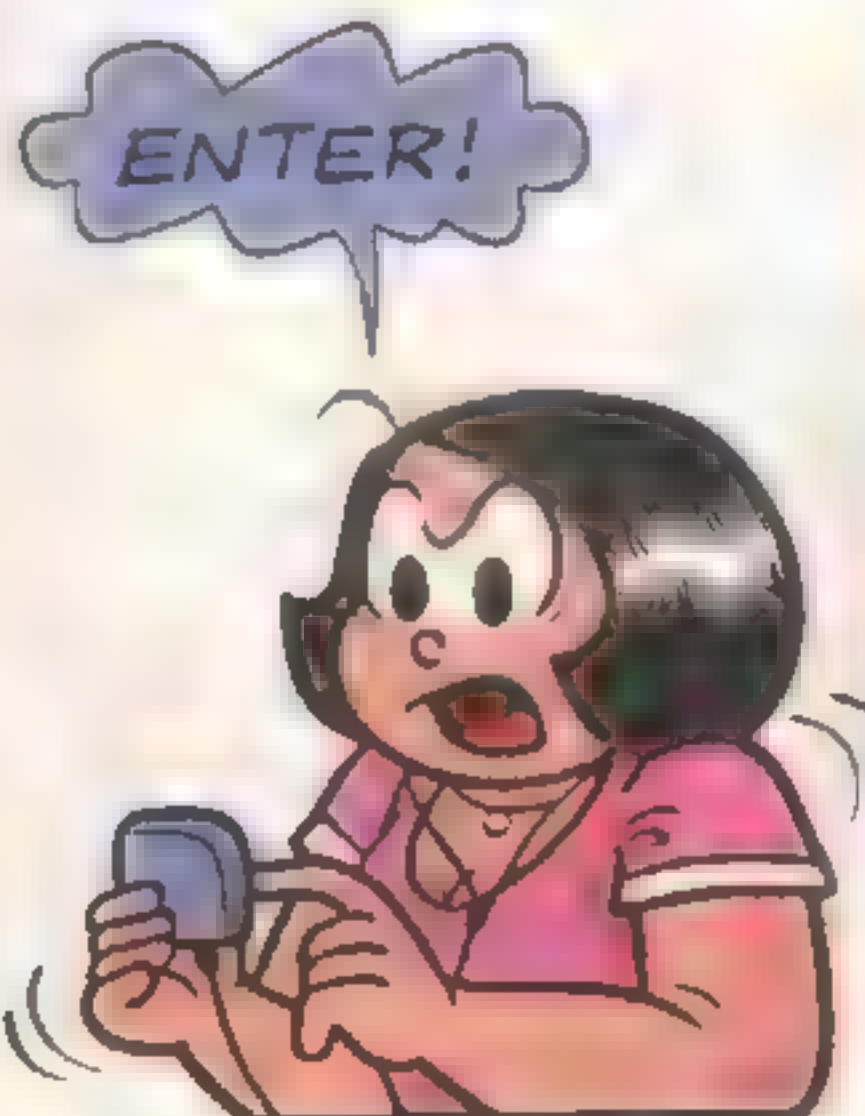
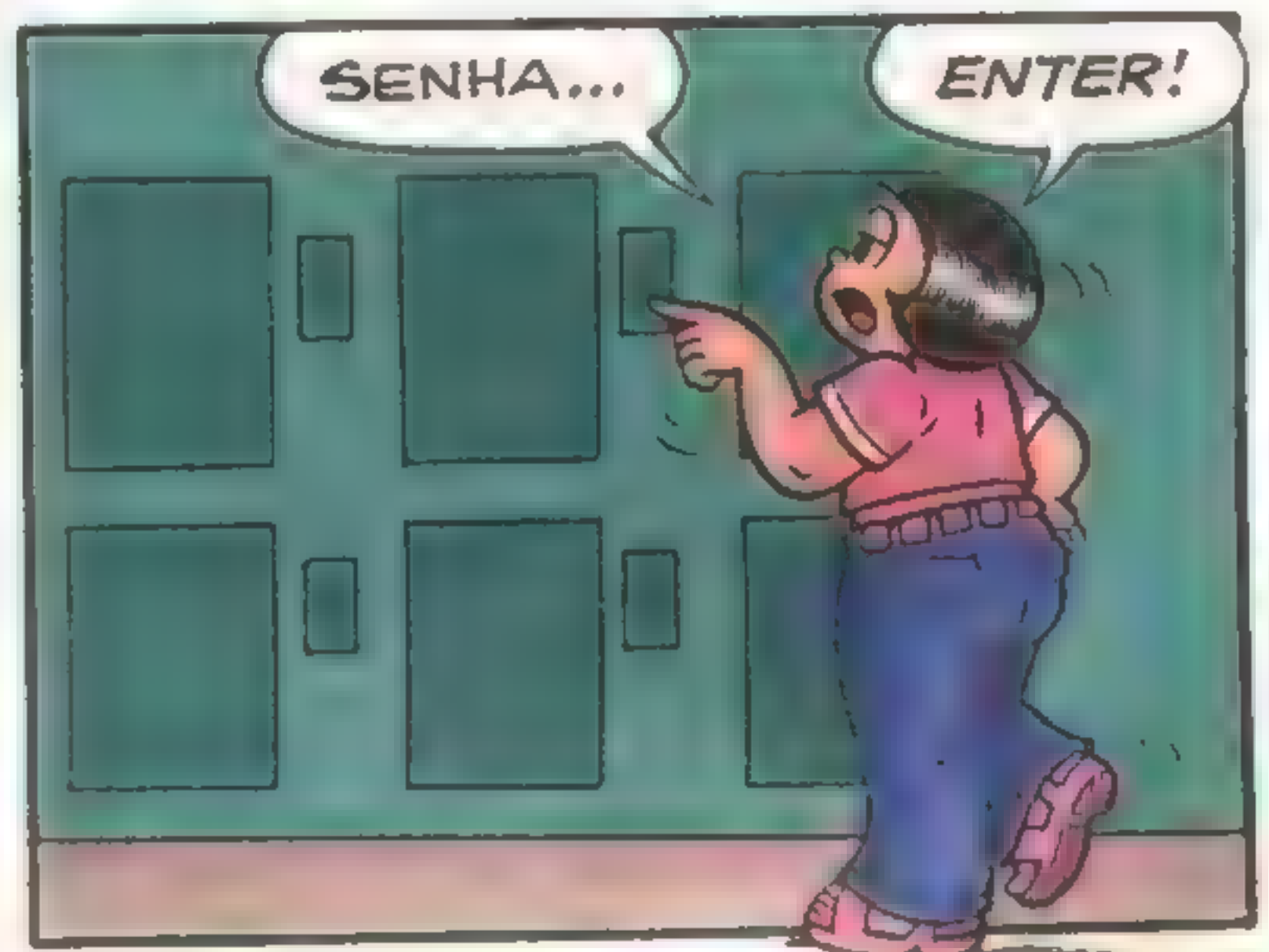
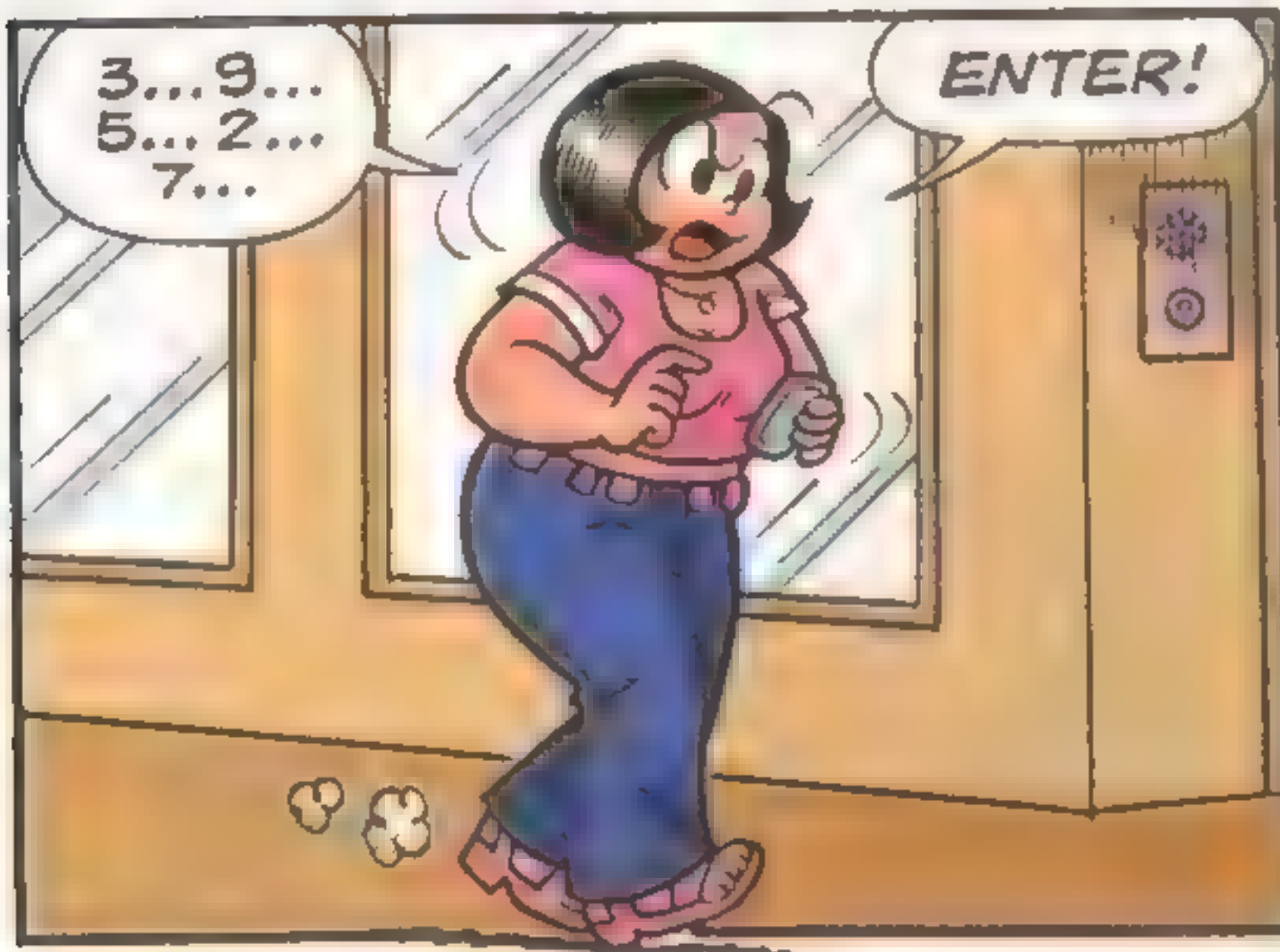


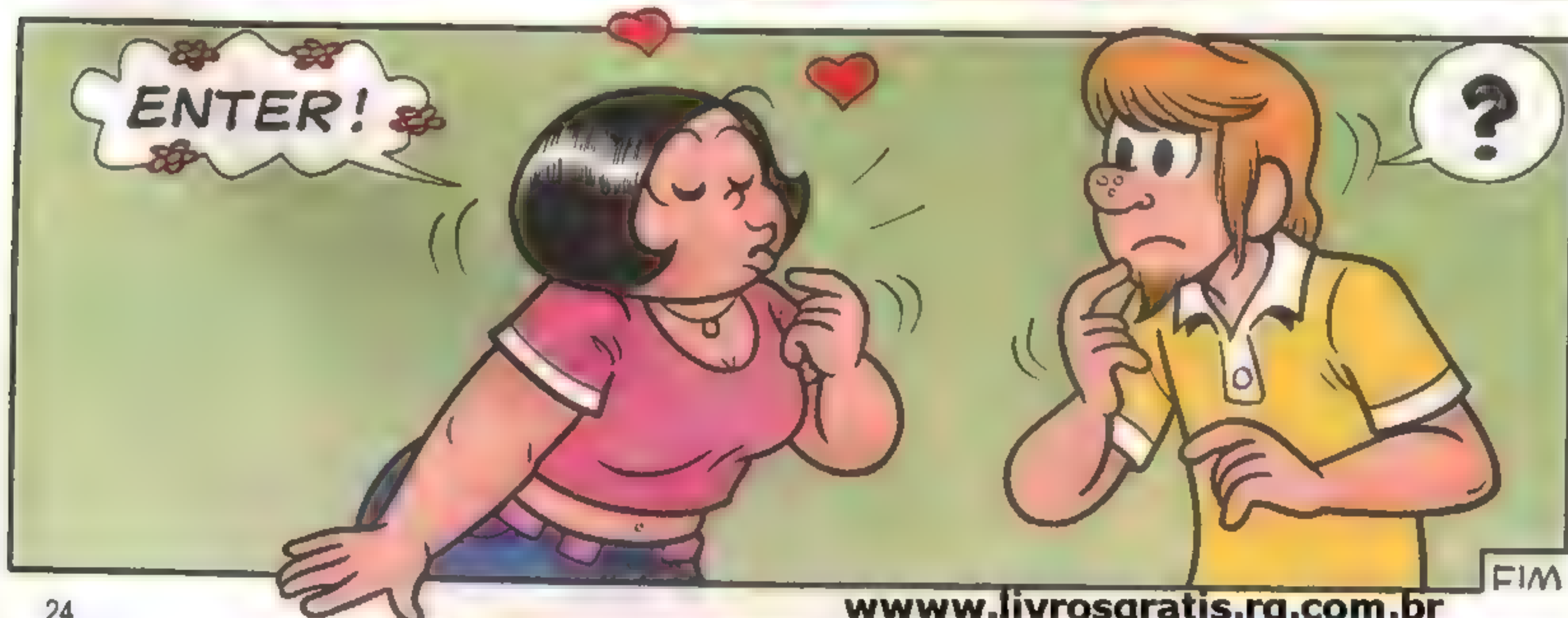
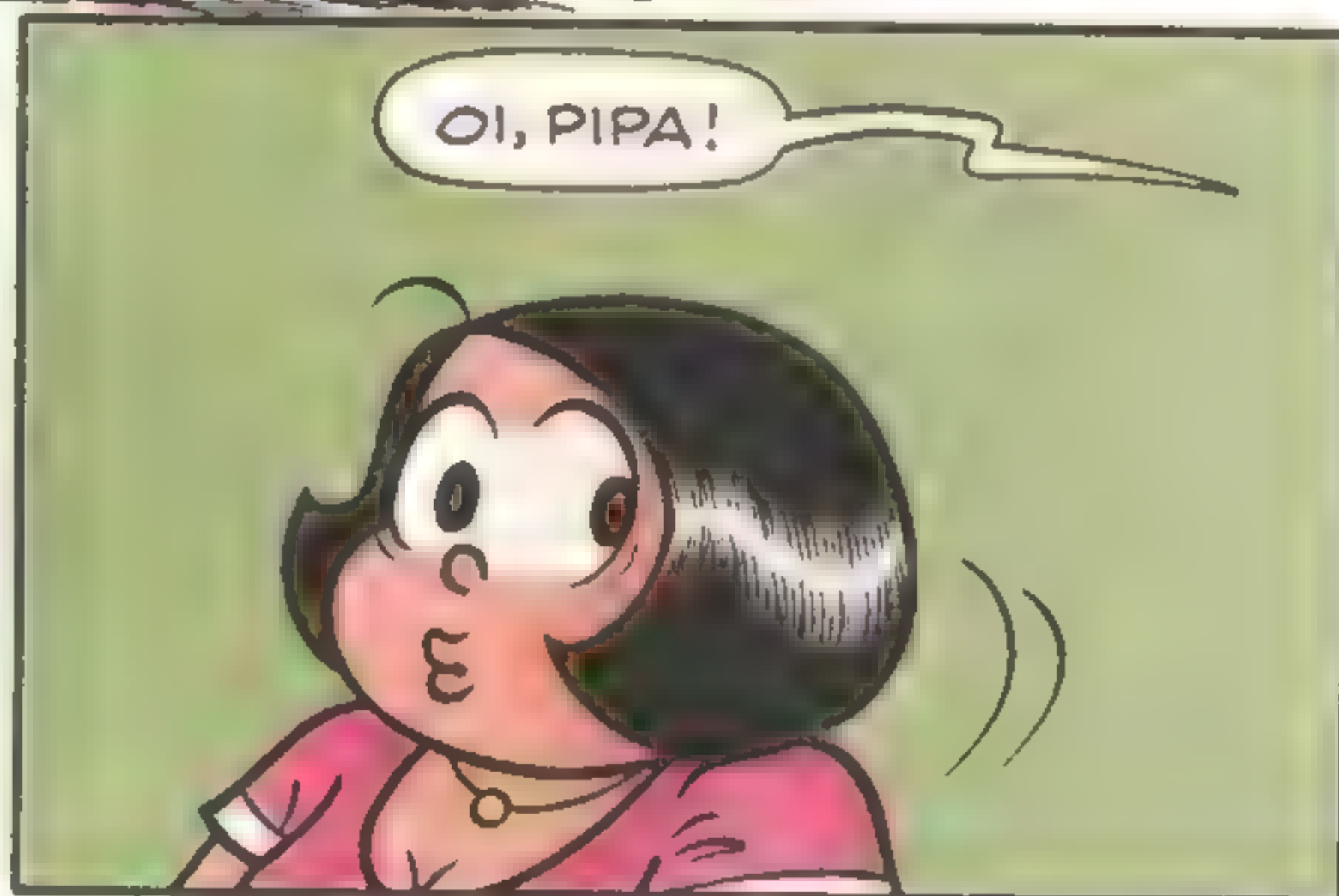
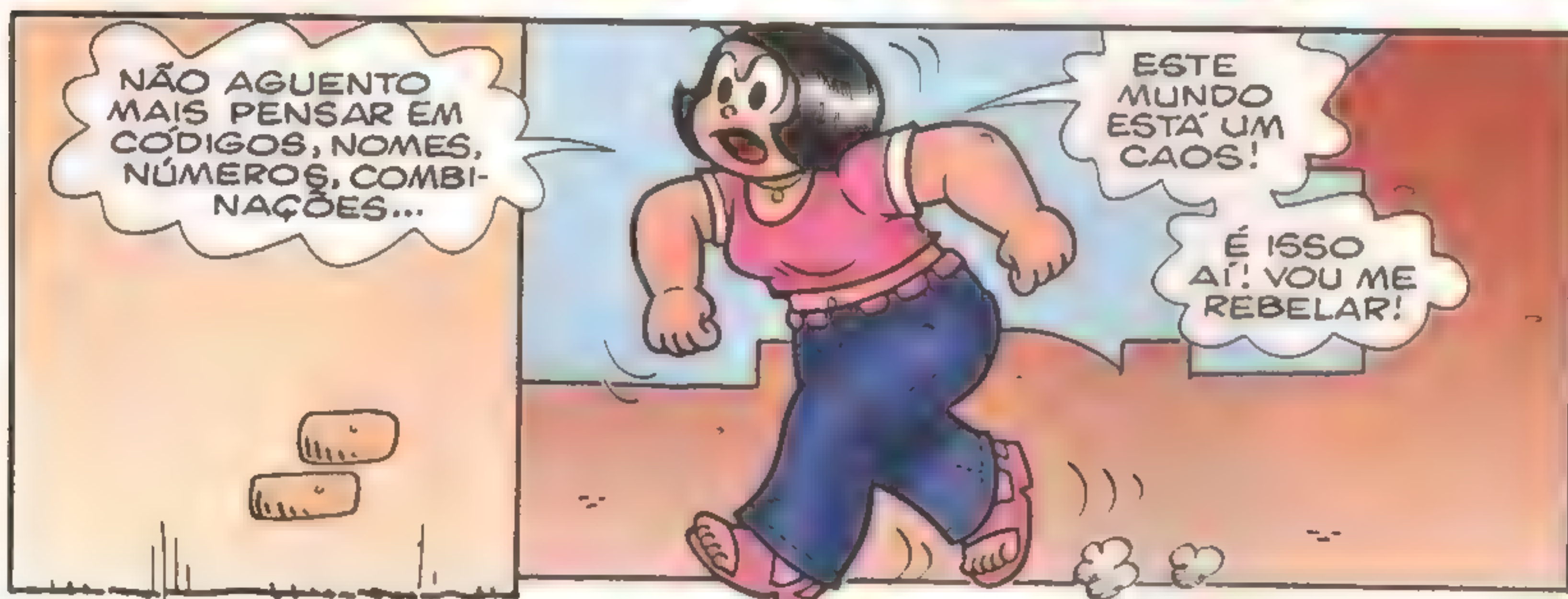
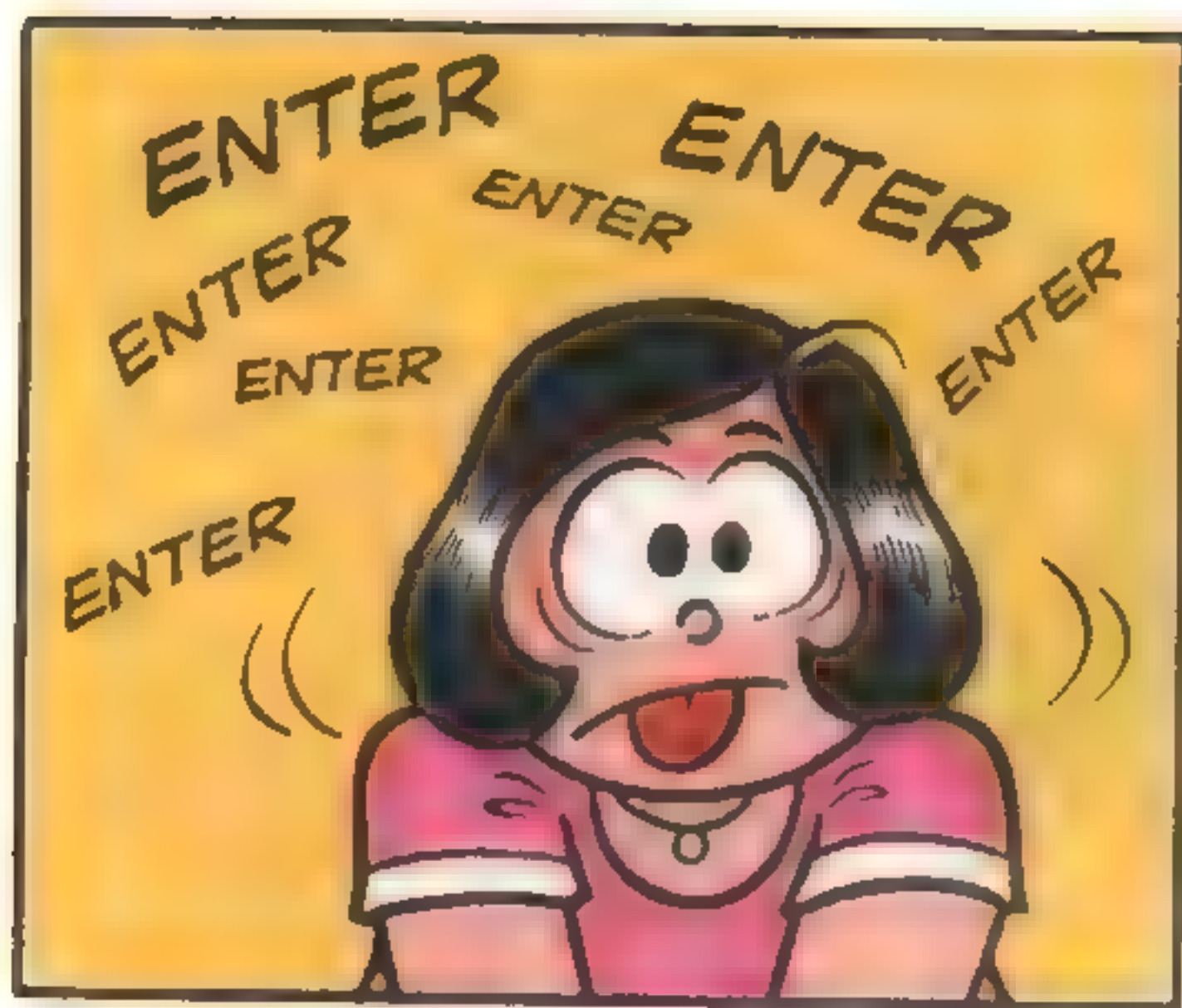


MAURICIO



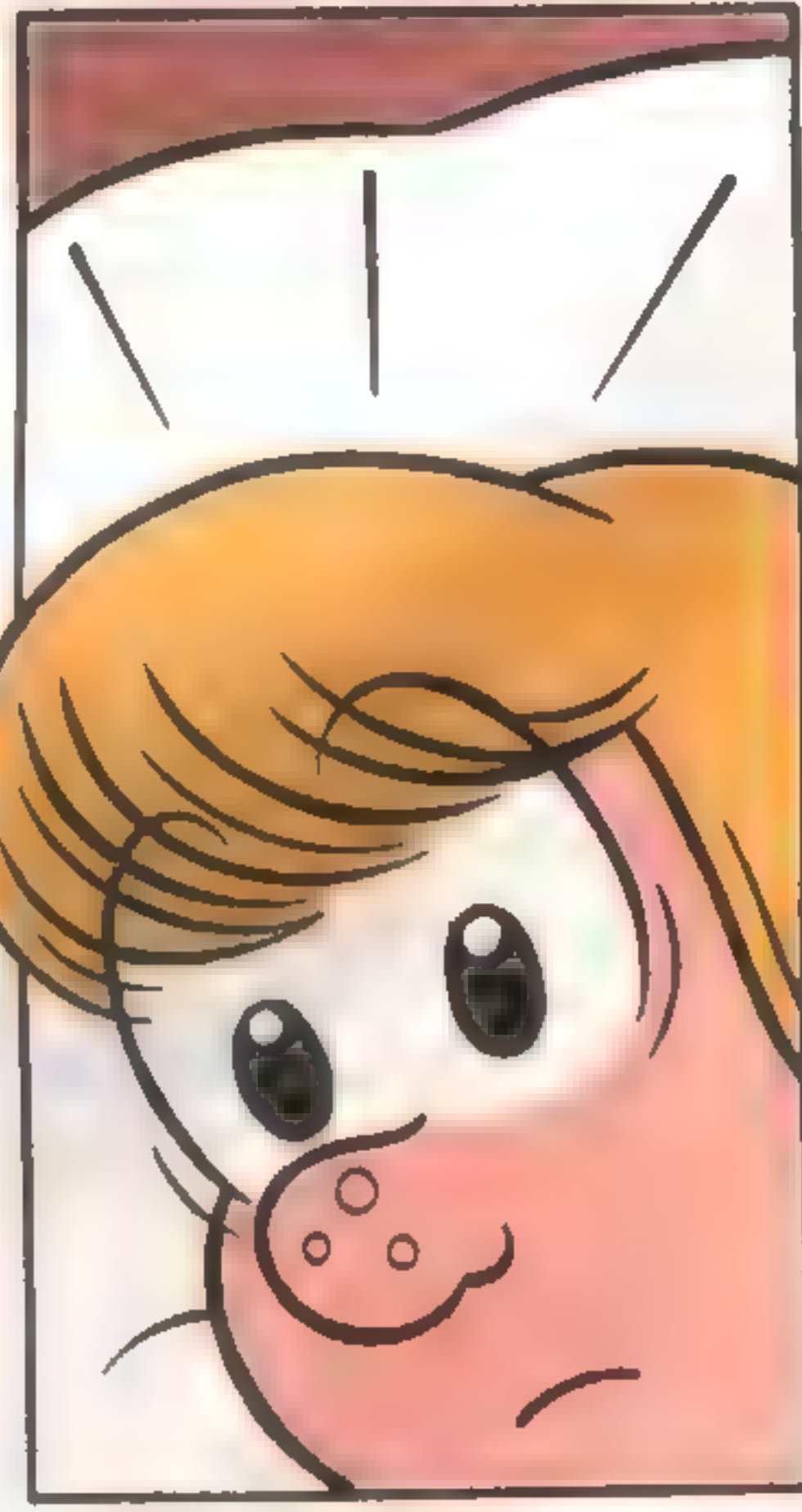


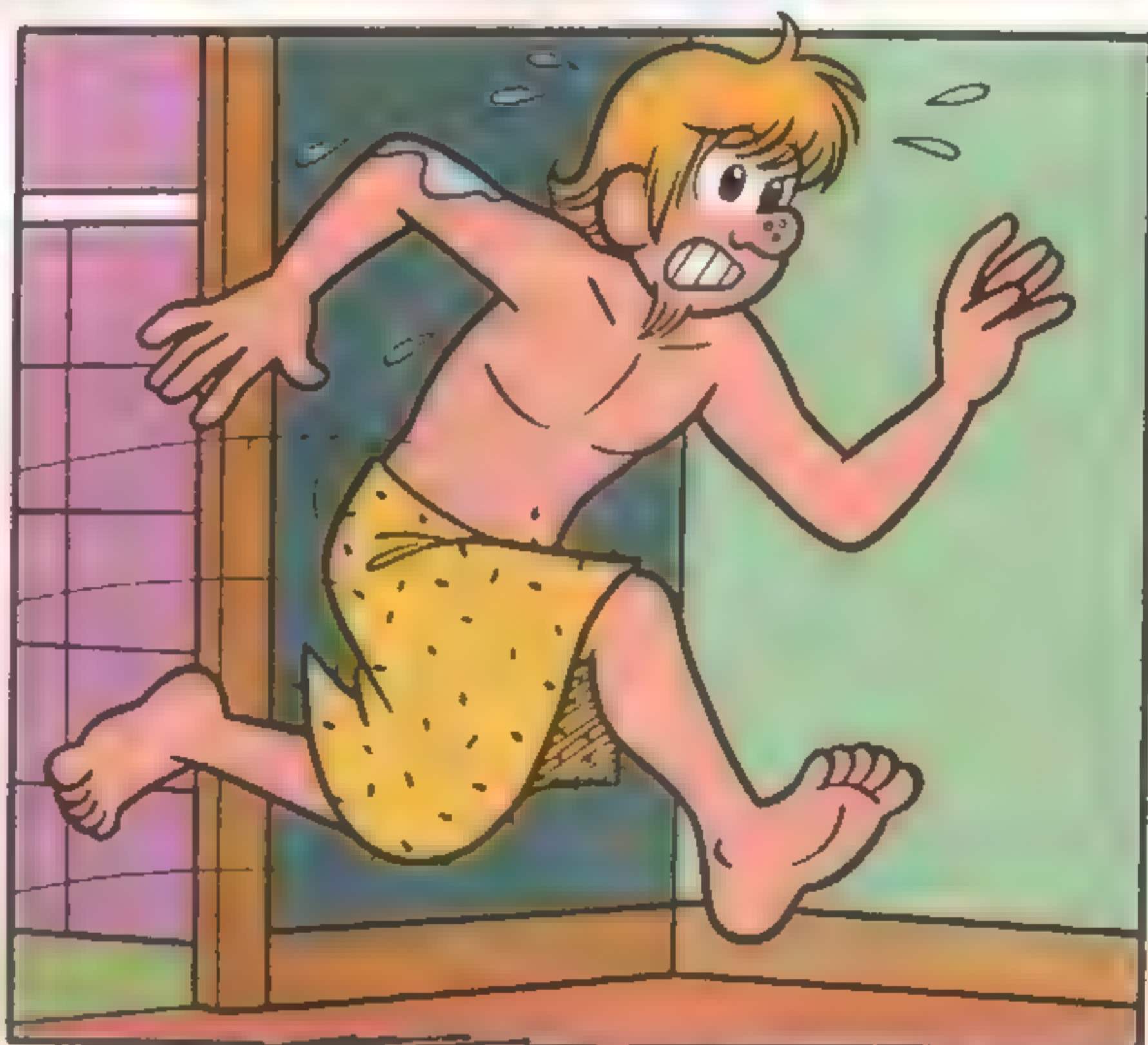
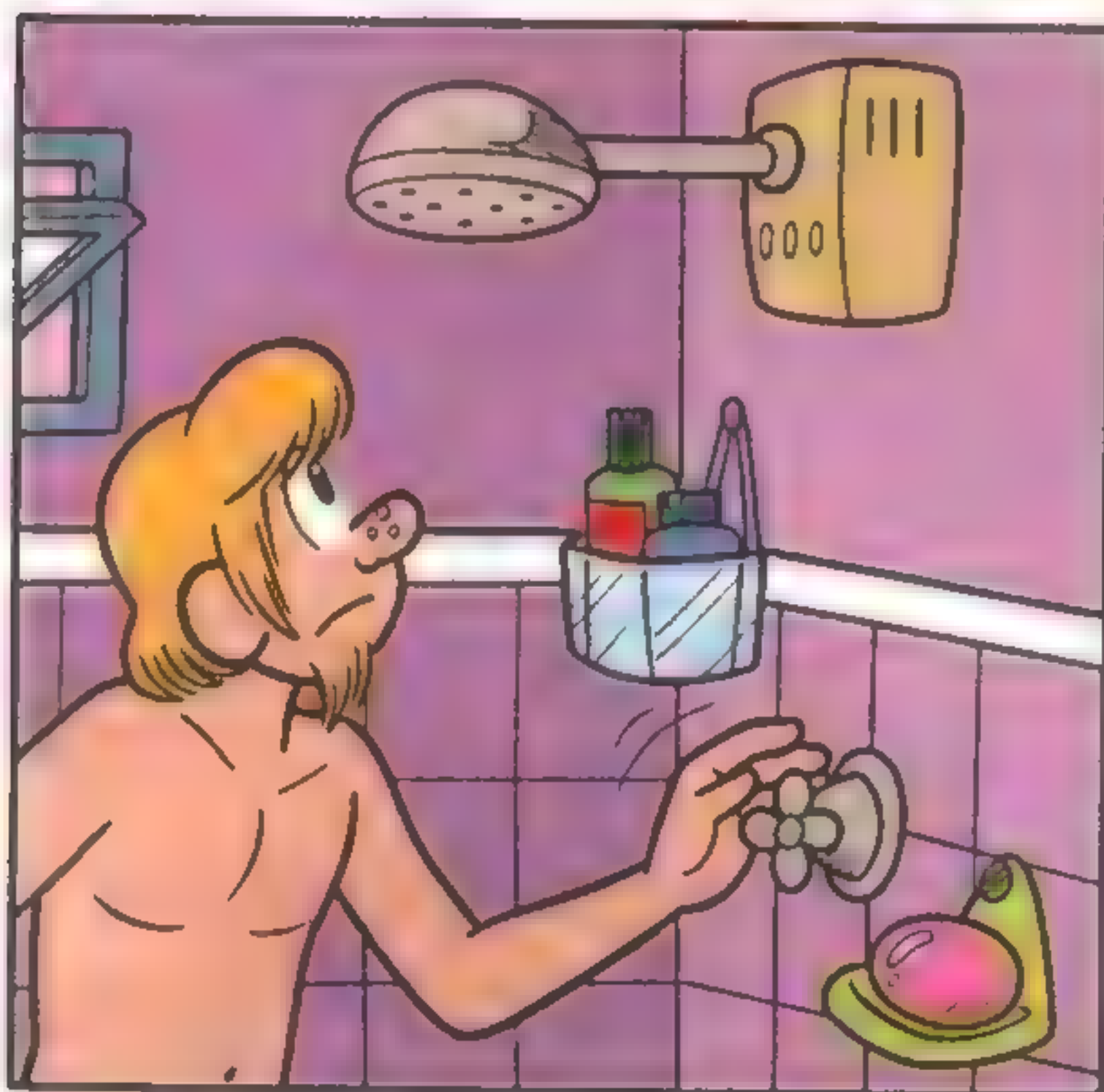


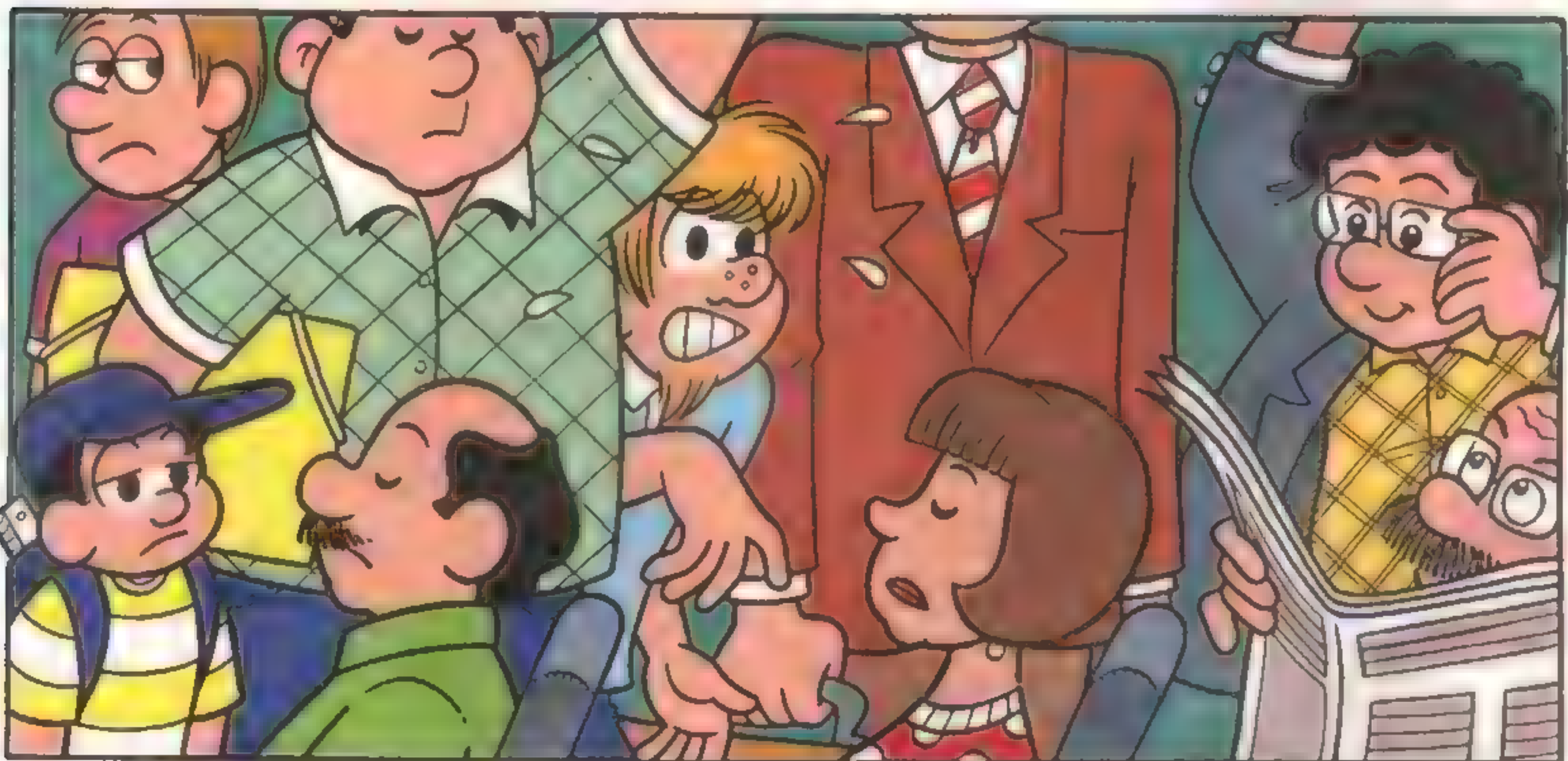


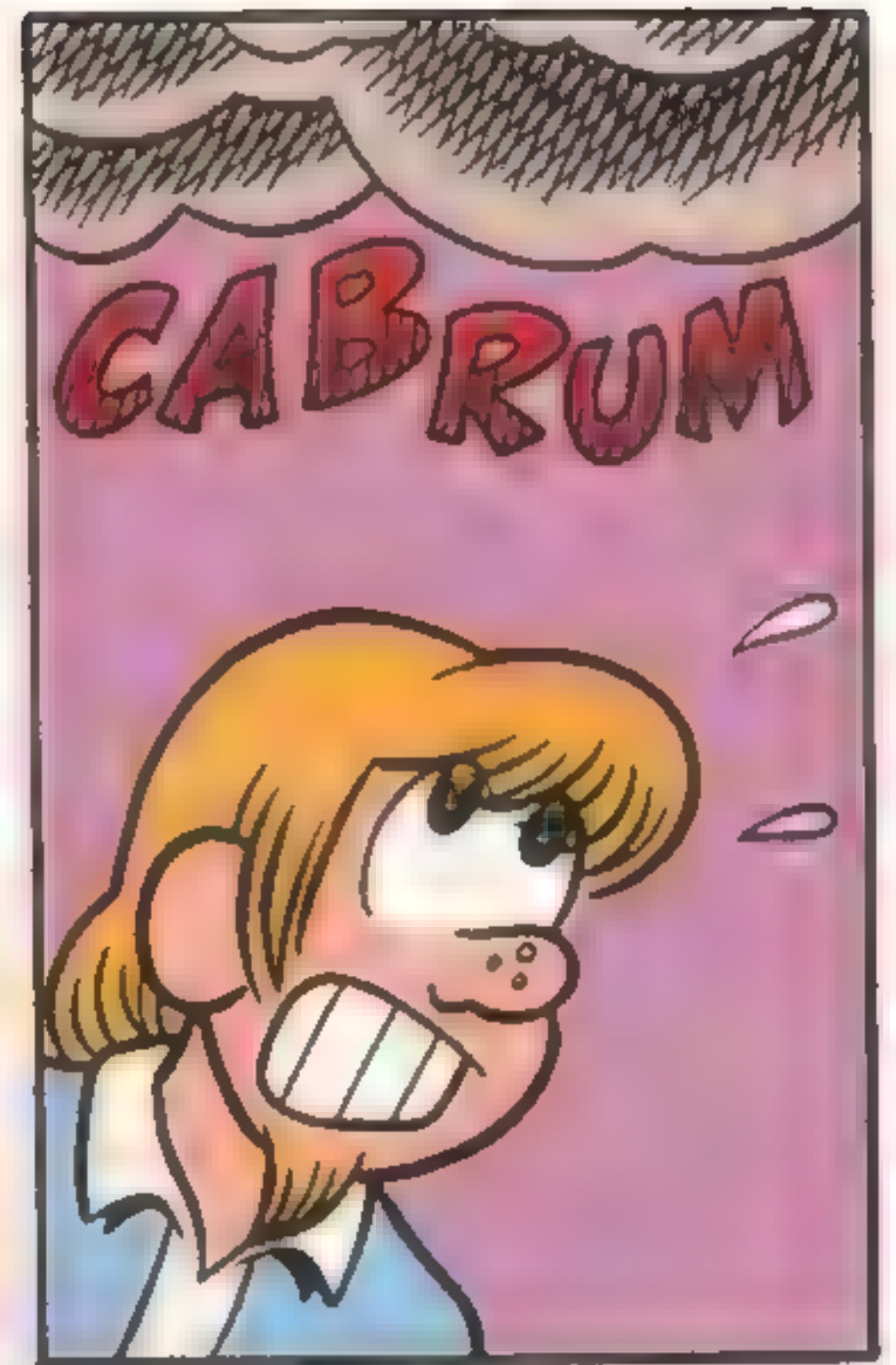
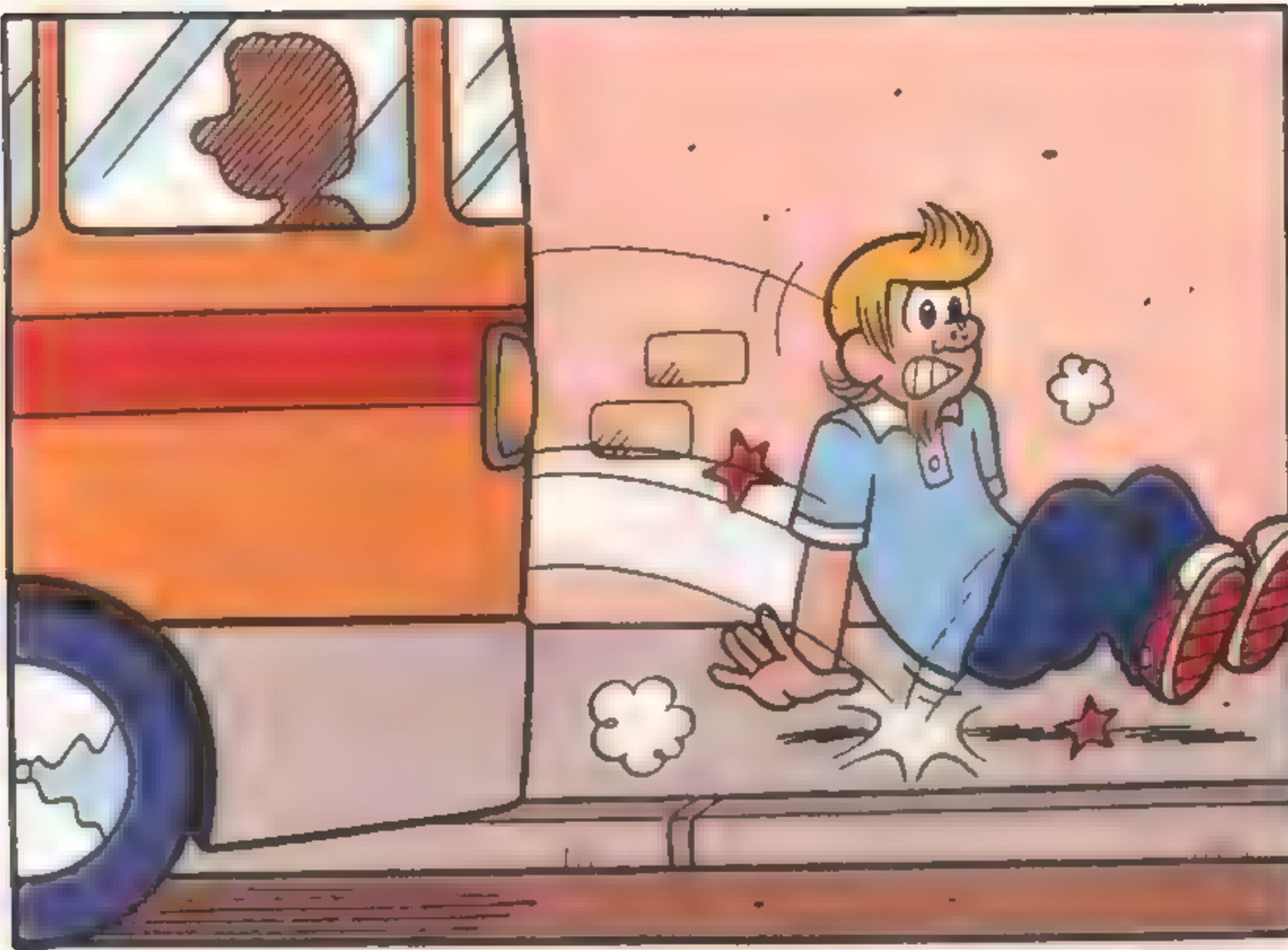
ZECÃO em SACRIFÍCIO

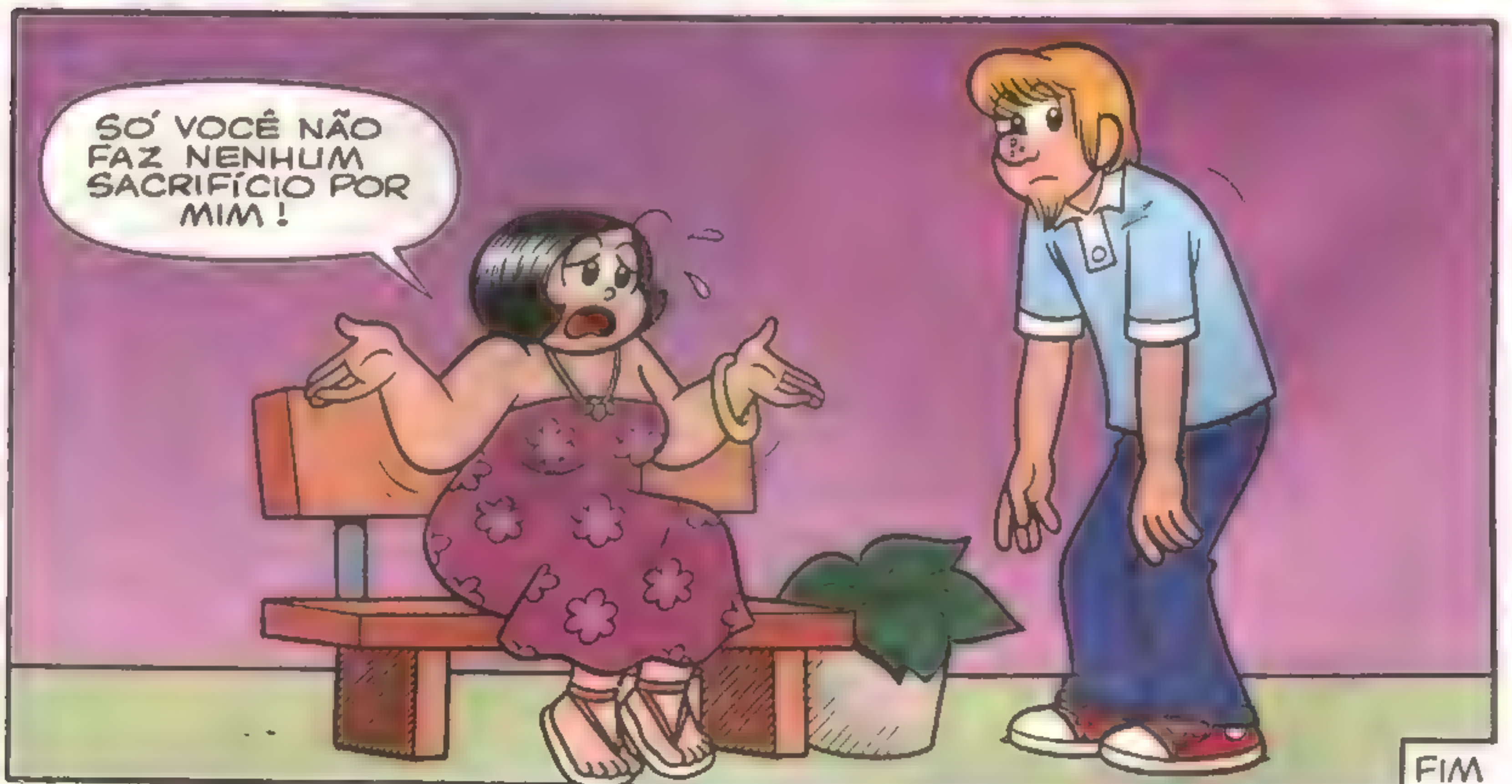
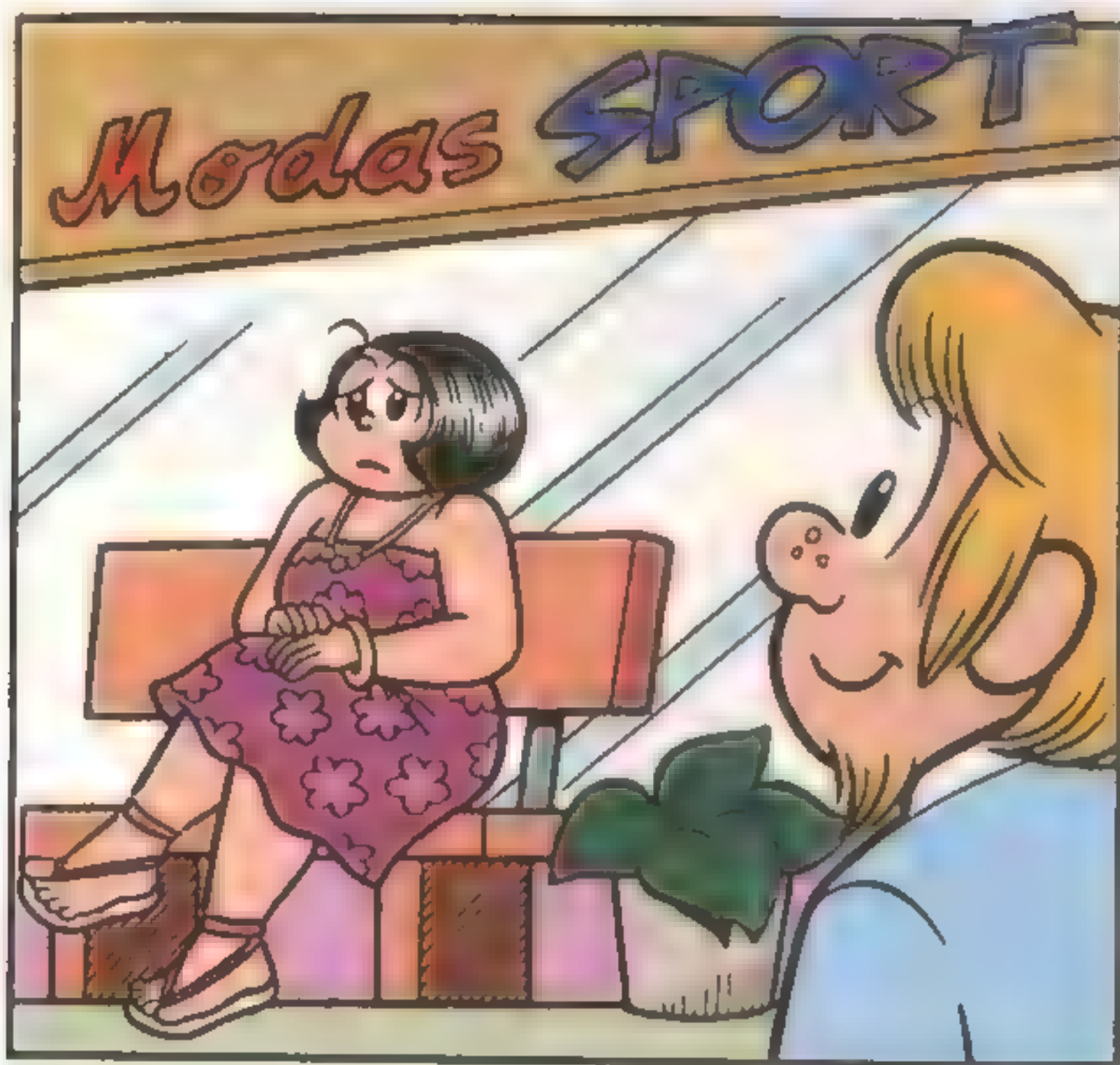
MAURICIO

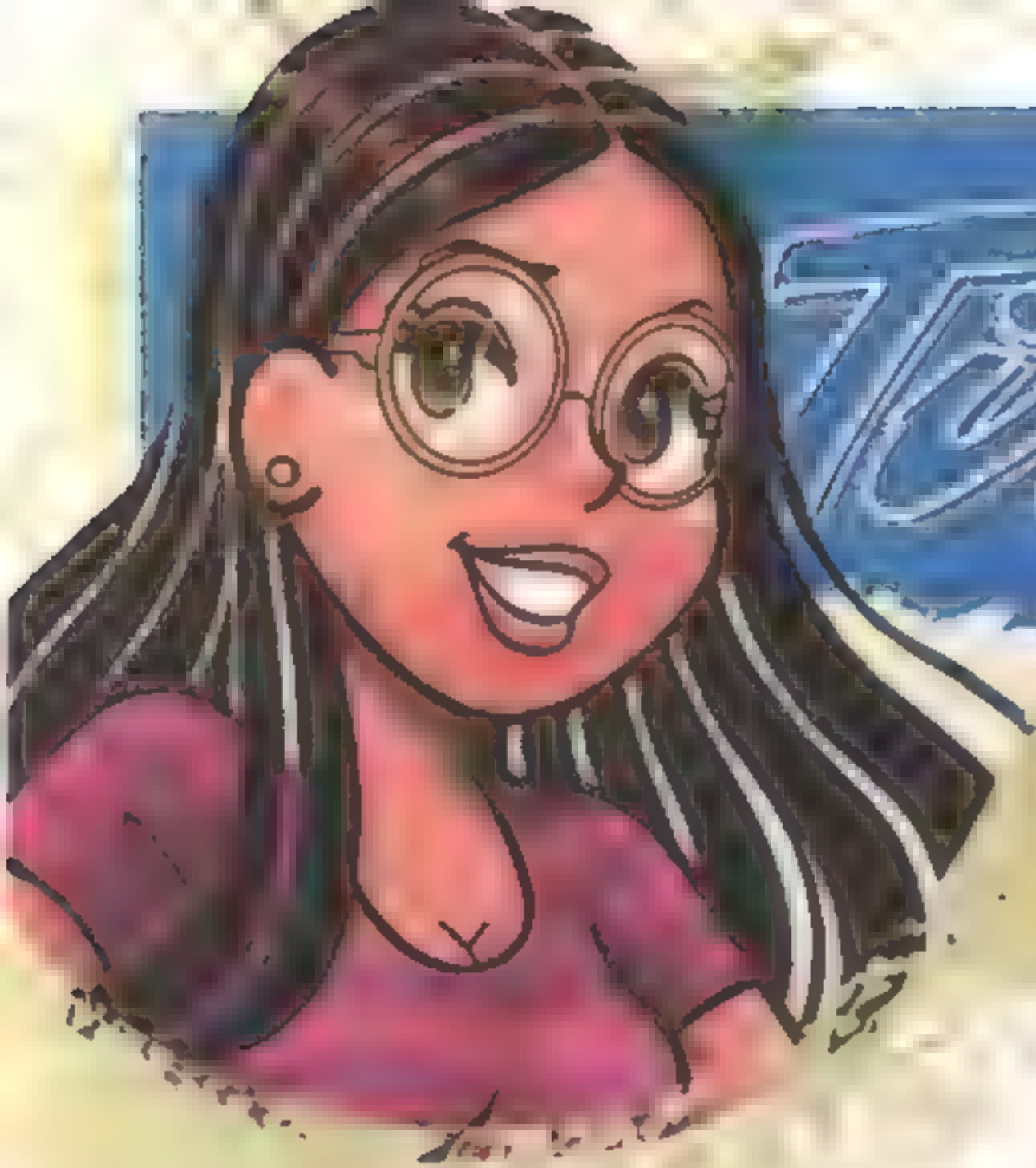












Tina Entrevista

Diego Ferrero, mais conhecido como Di, arrasa nos vocais da banda Nx Zero e dá um **show** também na nossa entrevista deste mês. Desde que as músicas do grupo chegaram ao topo das paradas, em 2006, ele não parou mais de ganhar prêmios, bater recordes de vendas e conquistar fãs.

DIEGO FERRERO

Di nasceu em 11 de junho de 1985, em Campo Grande, no Mato Grosso do Sul. Ele canta, compõe e inventa clipes desde criança. Hoje, todo o mundo pode conferir seus **hits** nas rádios de todo o Brasil e nos **CDs** *Diálogo?*, *Nx Zero* e *Agora*. E pelo que ele conta no nosso bate-papo, vem muito mais por aí. :-)

Tina: Nos últimos anos, o Nx Zero traçou uma das trajetórias mais incríveis da música **pop** brasileira. Qual é o segredo desse tremendo sucesso?

Di: Eu acho que não tem segredo, Tina. Mas, se fosse pra ter uma fórmula, seria dedicação e perseverança no sonho.

Tina: Recordes de vendas, prêmios no Video Music Brasil e do canal Multishow... Até agora, qual conquista foi mais marcante para você e a galera da banda?

Di: Ah, o mais marcante mesmo é ver a multidão cantando nossas músicas nos **shows** que fazemos pelo País. Isso realmente não tem preço!

Tina: Em quais artistas você se inspira para compor e cantar?

Di: Eu gosto muito de Aerosmith, Incubus, NOFX e outros.

foto: Divulgação



Tina: *Todo o mundo sabe que você e a galera da banda (o Fi, o Gee, o Caco e o Dani) são hiperamigos. Mas rolam brigas de vez em quando?*

Di: É claro que rolam, como acontece em qualquer família! O importante, Tina, é que a gente sempre sabe respeitar um ao outro.

Tina: *O Nx apareceu sem roupa na capa da revista Rolling Stone. Vocês ficaram com muita vergonha? (Risos.)*

Di: Vergonha? Não, até que a gente se divertiu! (Risos.)

Tina: *Até hoje, qual foi o clipe mais divertido de filmar? Por quê?*

Di: Acho que foi o clipe de "Pela última vez", porque nós atuamos, fizemos papel de **nerds** e rimos sem parar no **set** de gravação.



foto Divulgação

Tina: *Você tem uma música do Nx preferida?*

Di: Sabe, Tina, a cada momento mudo de opinião sobre minha música preferida do Nx. Agora, estou curtindo as músicas novas que lançaremos no final do ano.

Tina: *Como é receber um prêmio como o de "Gostoso do Ano"? Dá muito trabalho (com o ciúme das fãs) na hora de namorar?*

Di: Qualquer prêmio é legal de receber. E, como no momento não estou namorando, não tenho problemas de ciúmes!

Tina: *No começo da carreira, o Nx estourou na **internet**. Vocês são a favor dos **downloads** gratuitos de música?*

Di: Sou a favor de baixar música, sim, mas com o intuito de divulgar o trabalho do artista. E se gosto mesmo do que ouço vou atrás do **CD**. Todo o mundo devia seguir essa linha.

Tina: *Vocês participam de programas muito variados e mantêm amizades com cantores de diversos gêneros. Isso não é muito comum com outros artistas. A bandeira contra o preconceito é uma grande aliada do Nx?*

Di: Com certeza! Contra qualquer tipo de preconceito, não só na música, mas em geral. A música serve para unir as pessoas, seja qual for a raça ou a religião.

Tina: *No começo do ano, você disse que gostaria de investir mais na carreira internacional. O que o Nx tem feito para realizar esse sonho?*

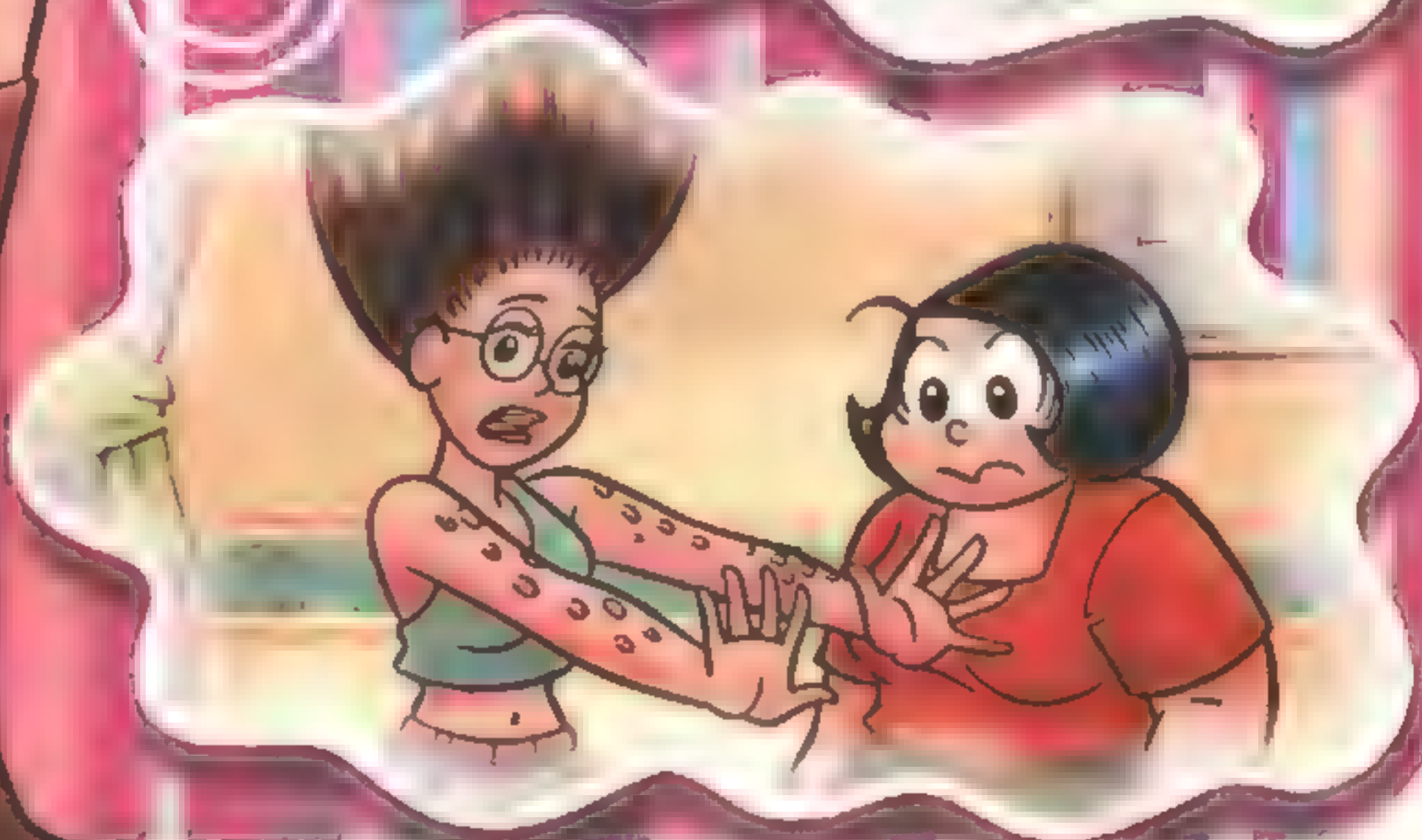
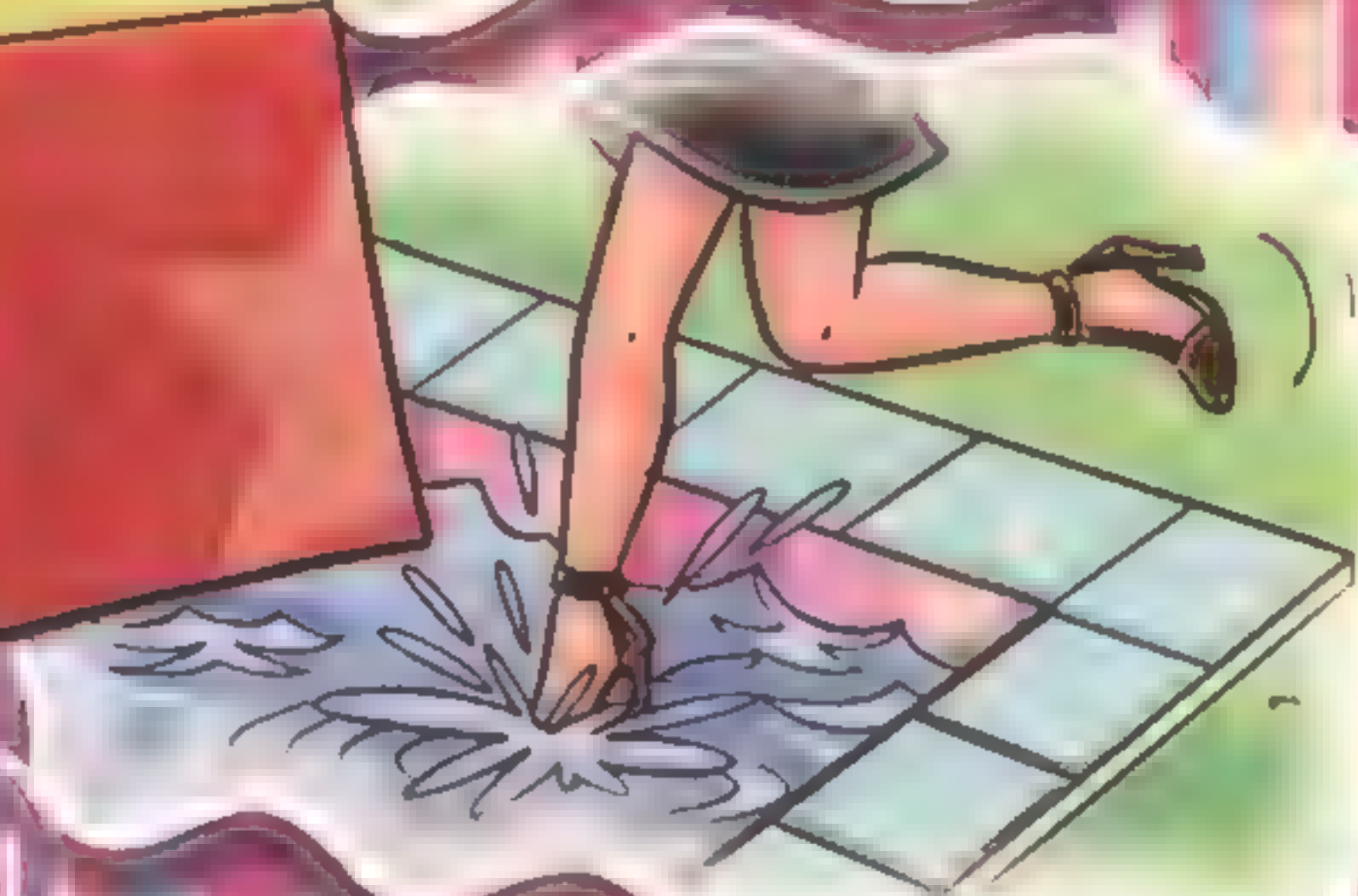
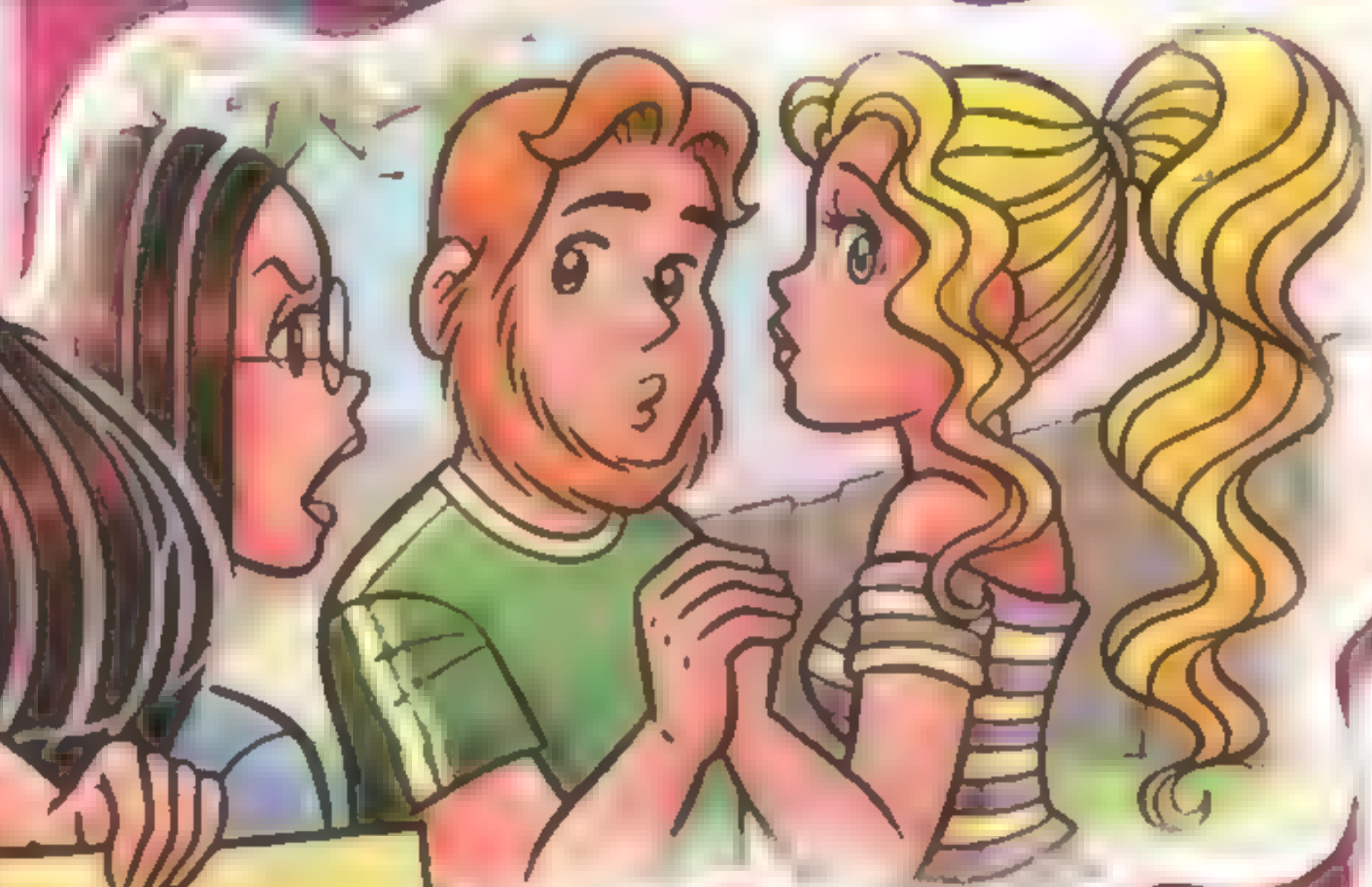
Di: Na verdade, estamos fazendo as músicas novas em português e, logo depois, faremos um apanhado dos nossos três CDs para gravarmos em espanhol. É o começo desse projeto.

Tina: *Valeu, Di! Sou sua fã e desejo ainda mais sucesso para você e pro Nx Zero. :-)*

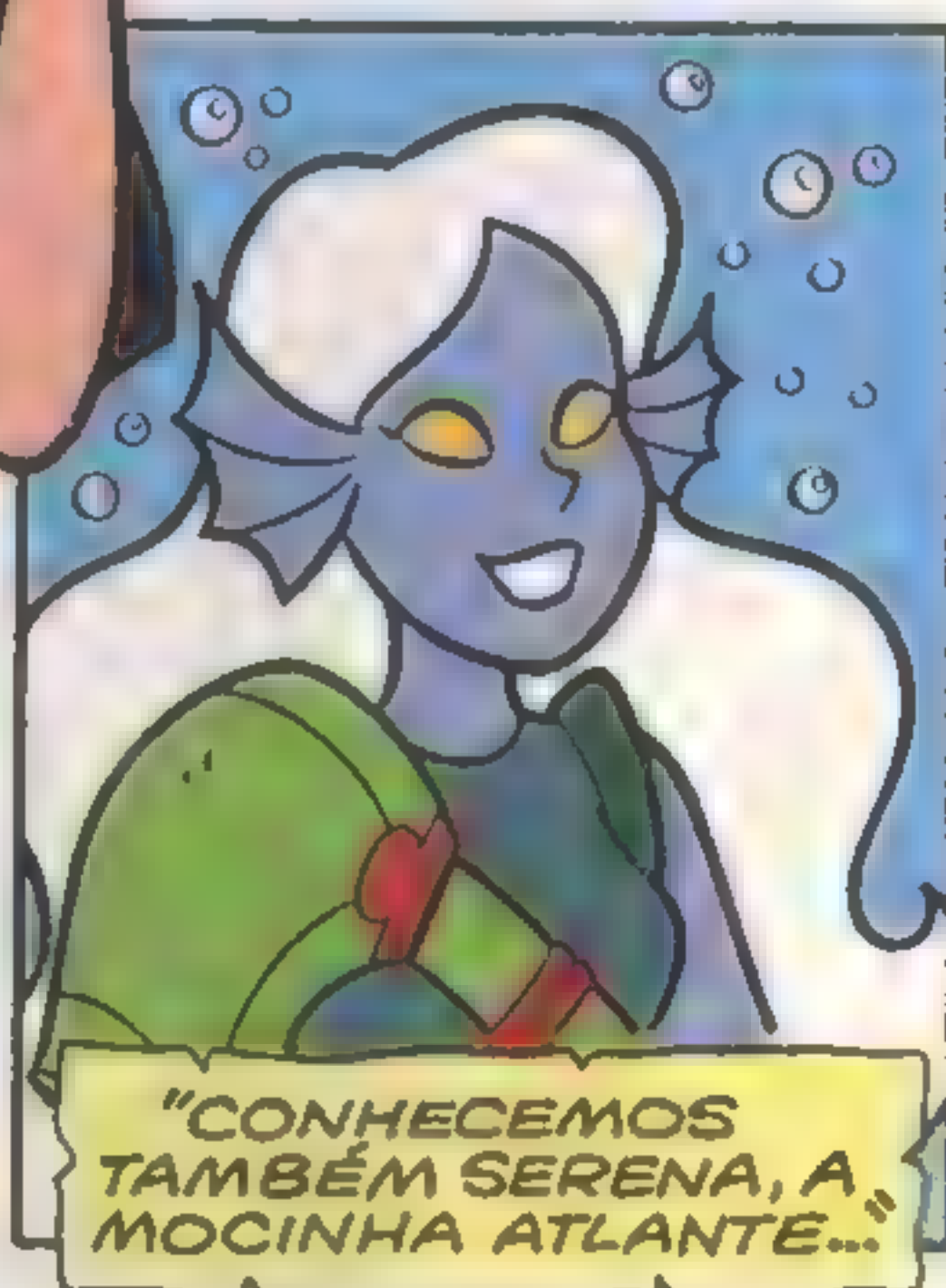
Di: Valeu você, Tina! Um beijão para você e toda a sua galera!

Galéria

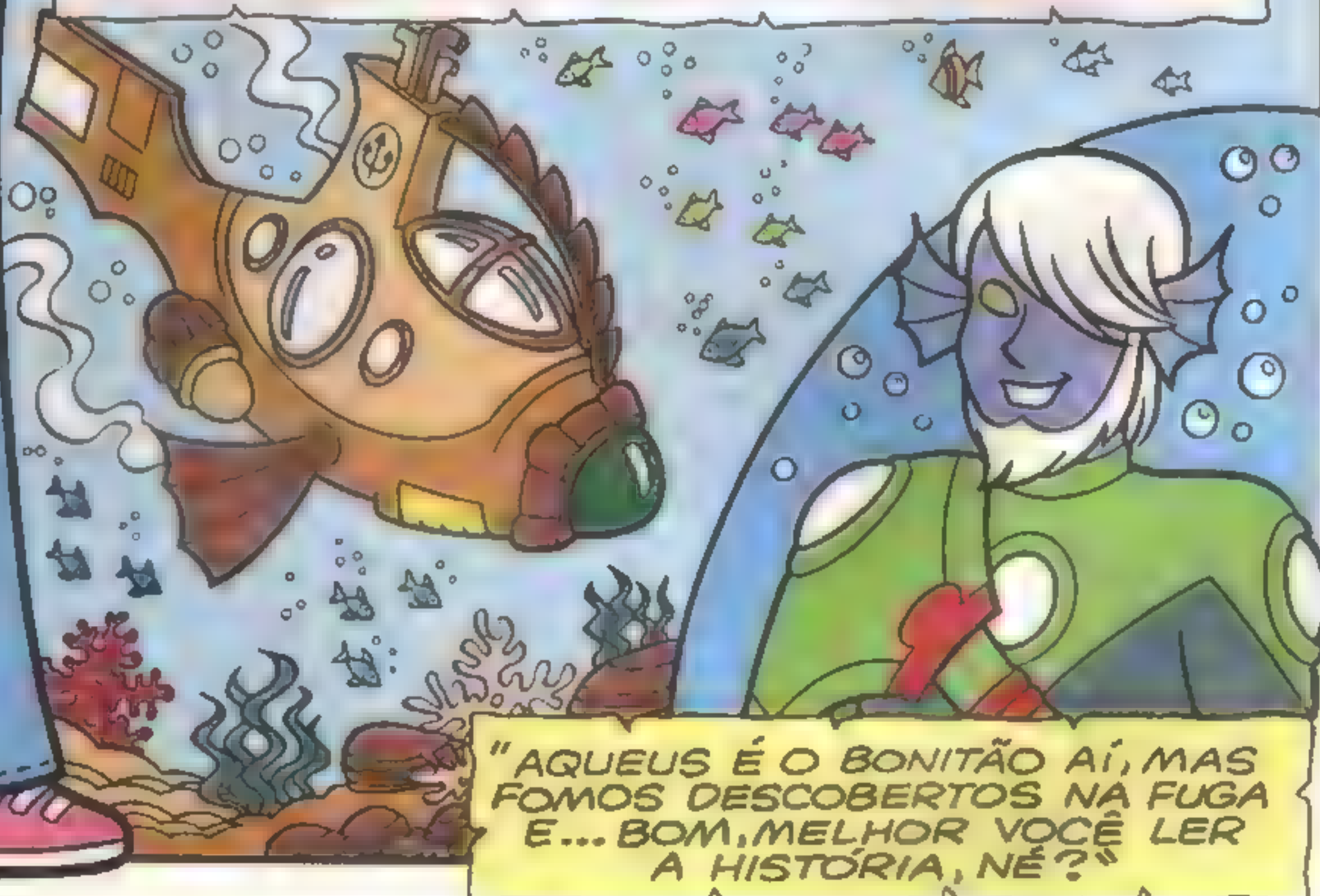
Tina



ANTERIORMENTE,
EM ENIGMA DE
ATLÂNTIDA...



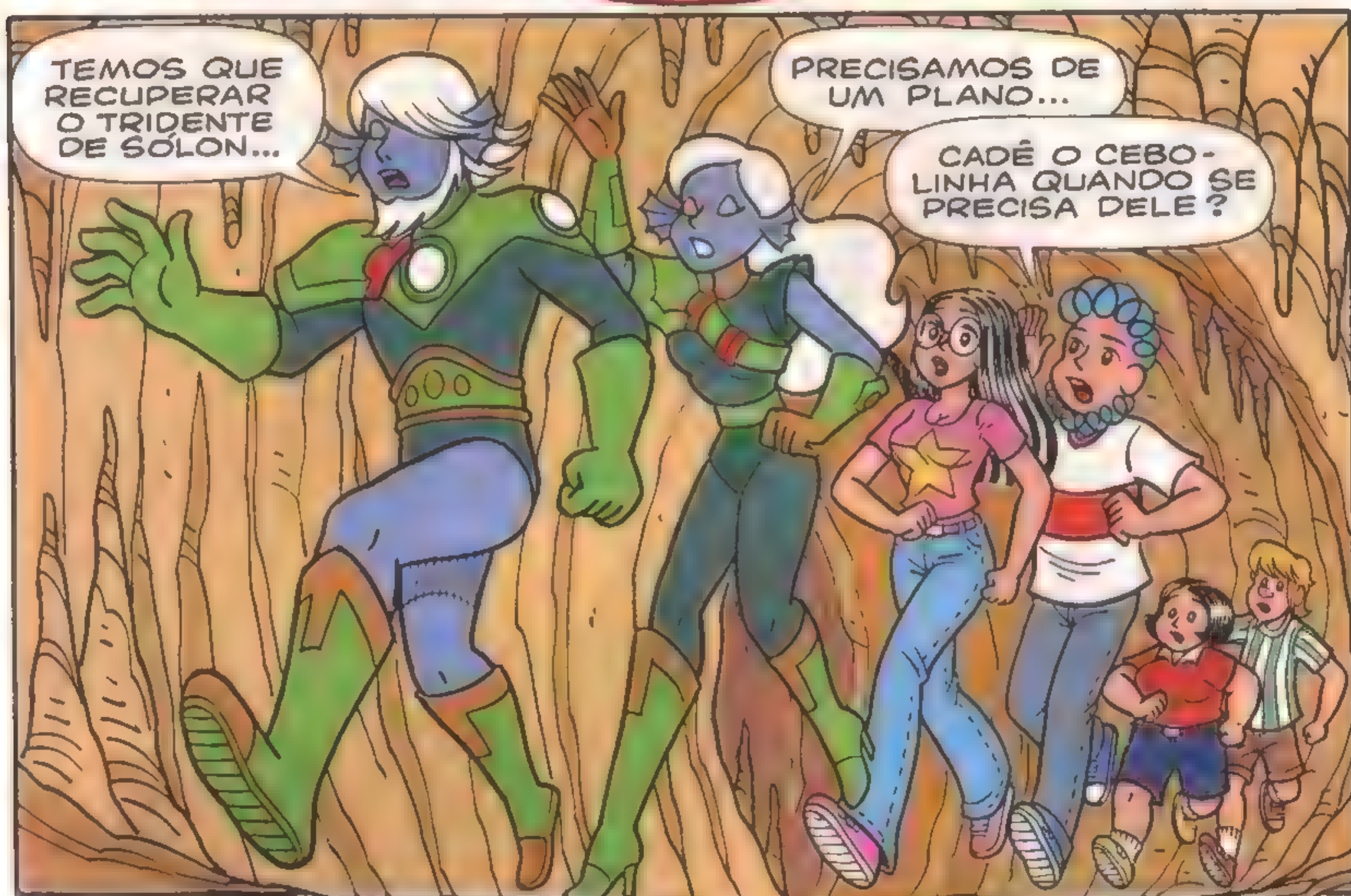
"USANDO O SUBMARINO DE SERENA, CHEGAMOS A ATLÂNTIDA, ONDE SALVAMOS AQUEUS, O ÚNICO QUE PODE DERROTAR SÓLON!"





ENIGMA de ATLANTIDA

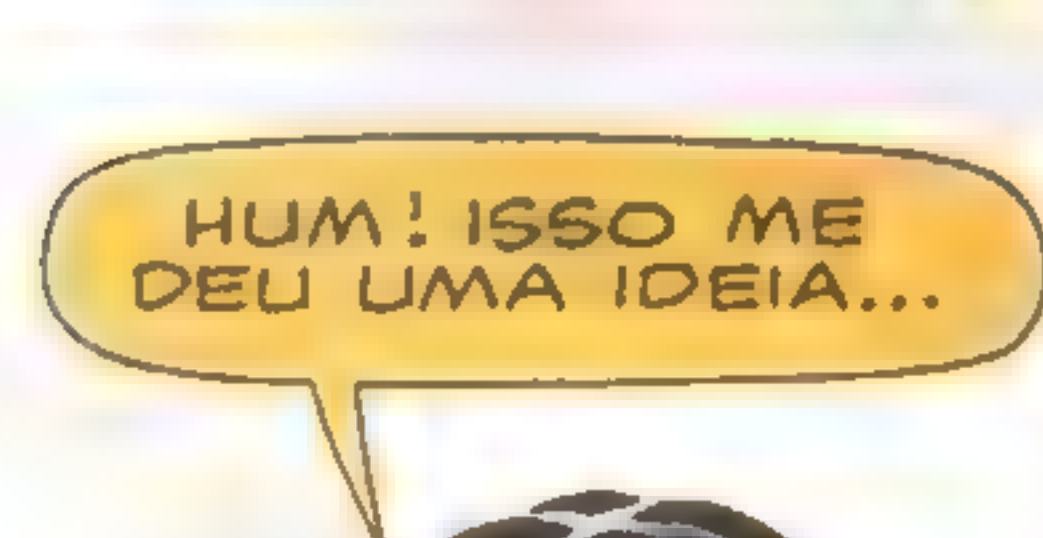
Parte IV





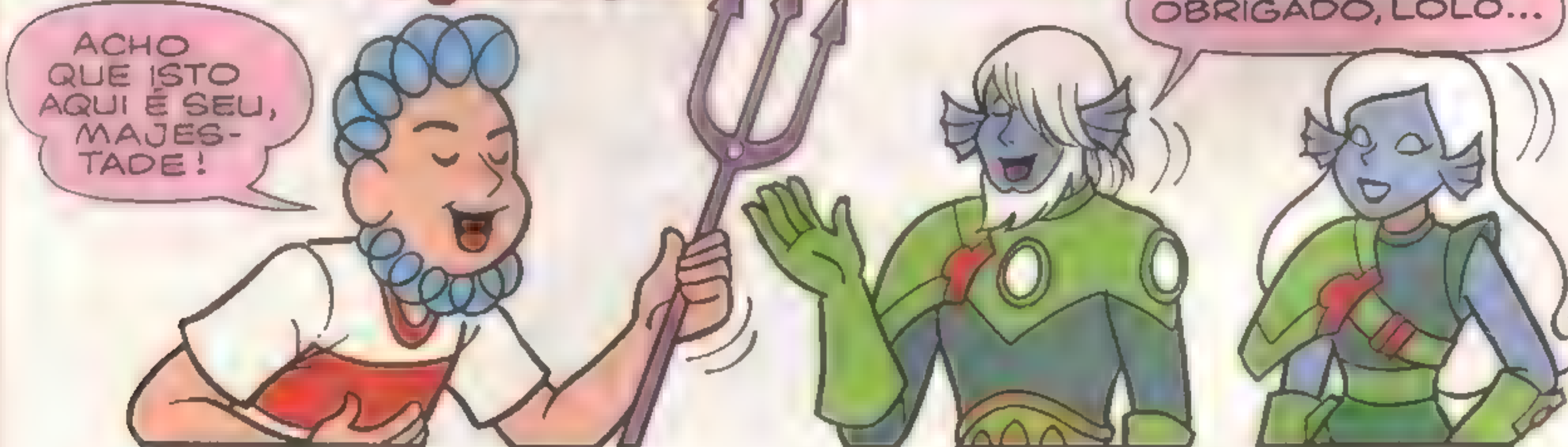
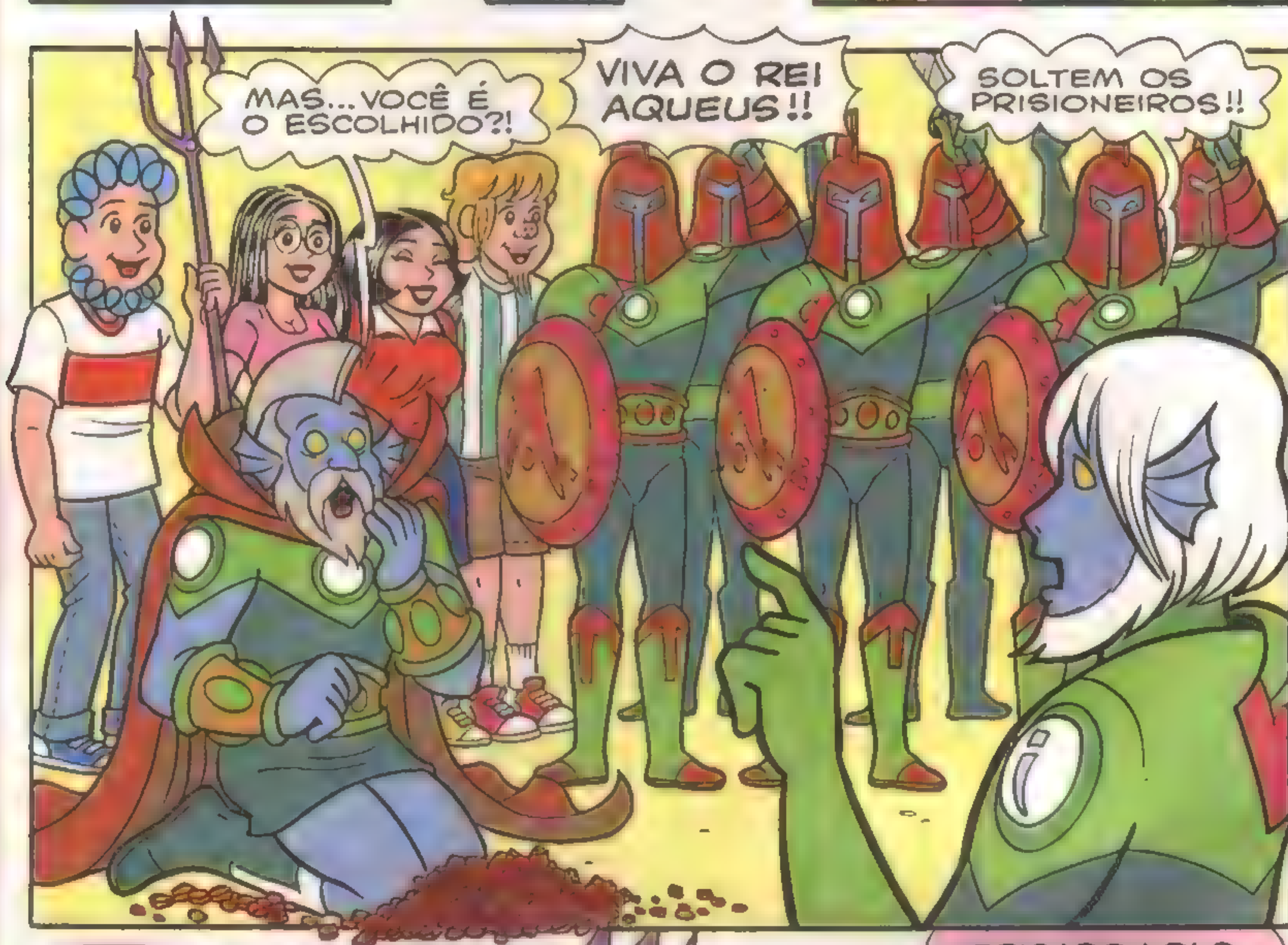


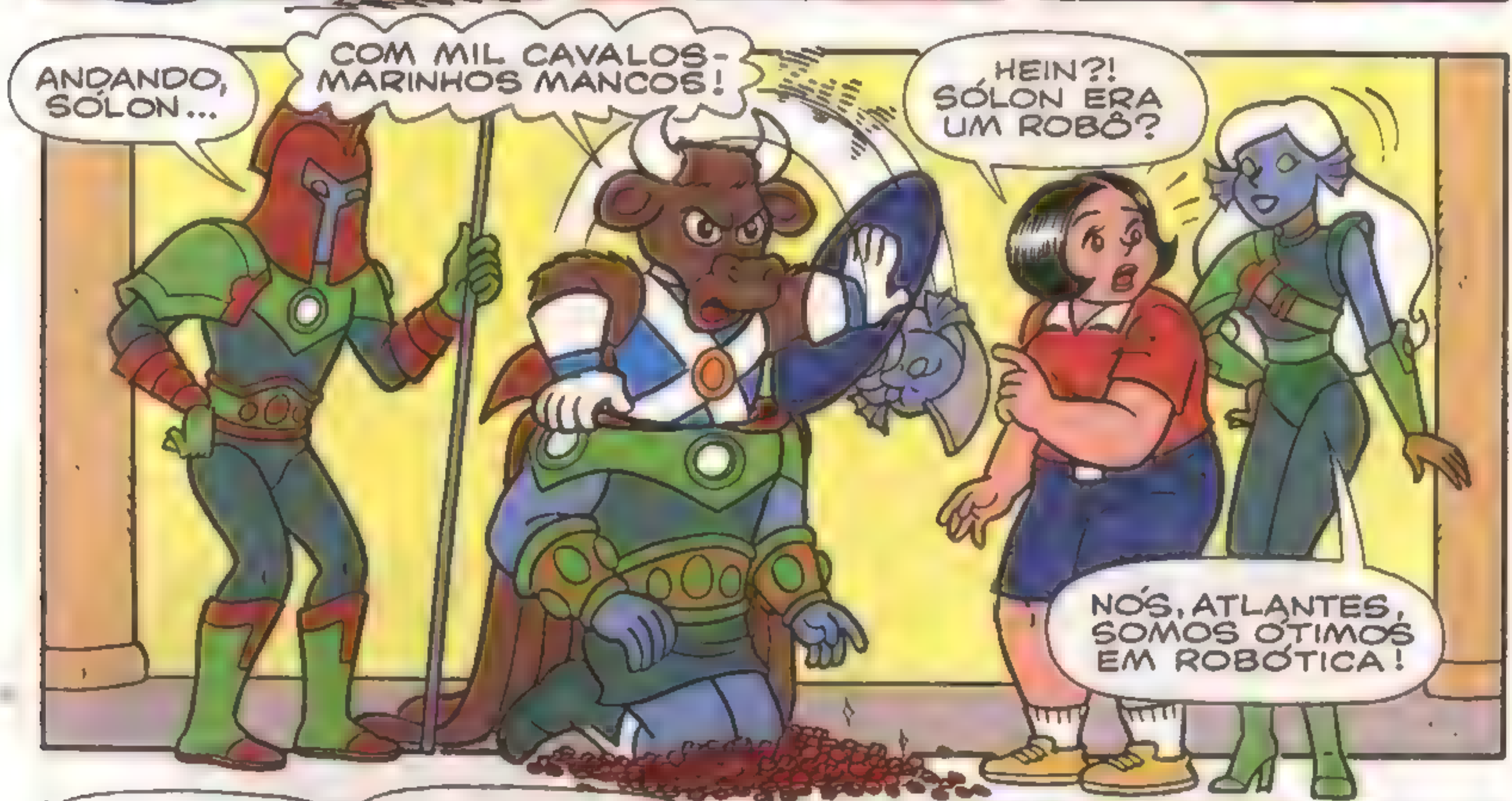
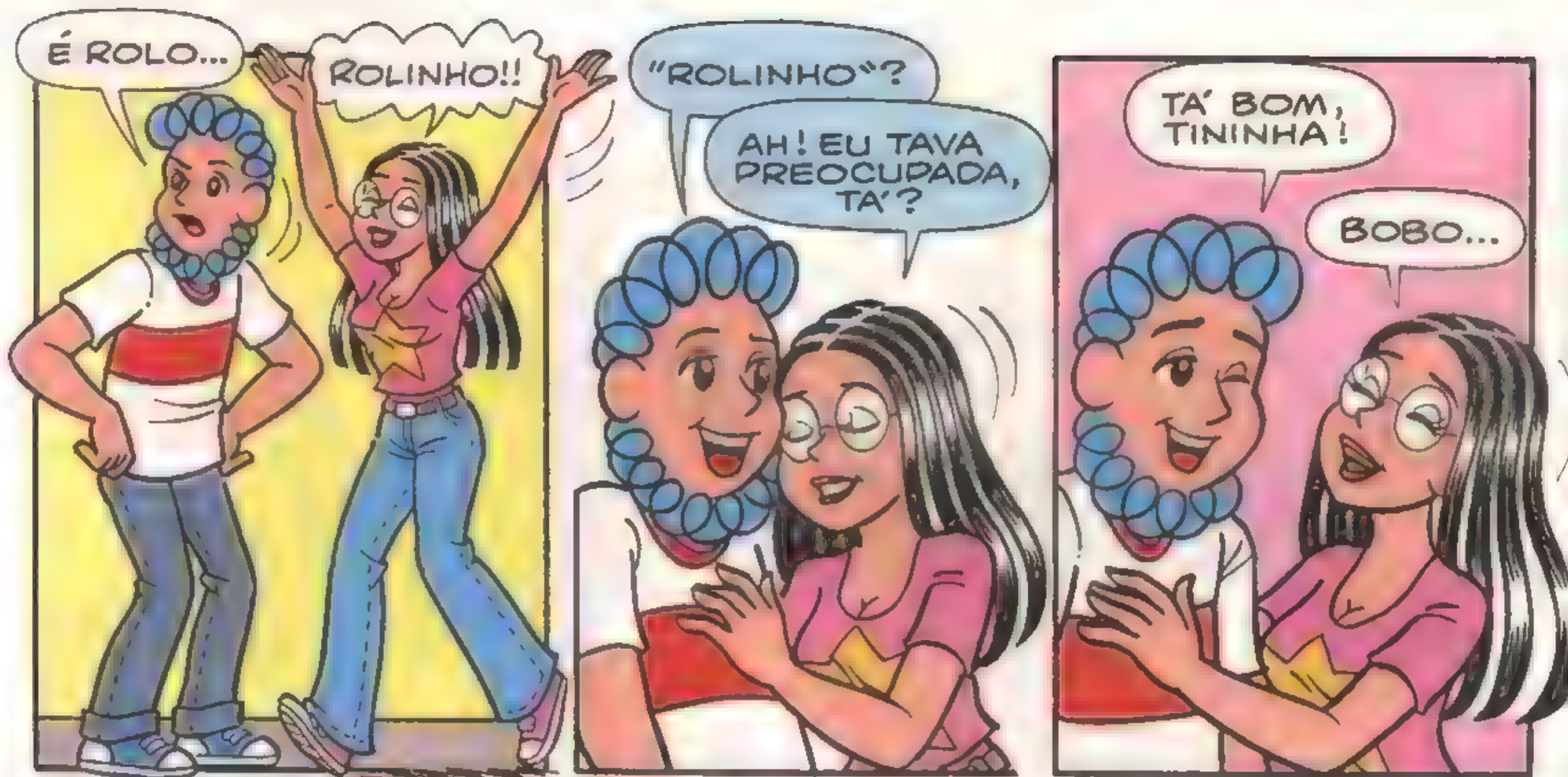




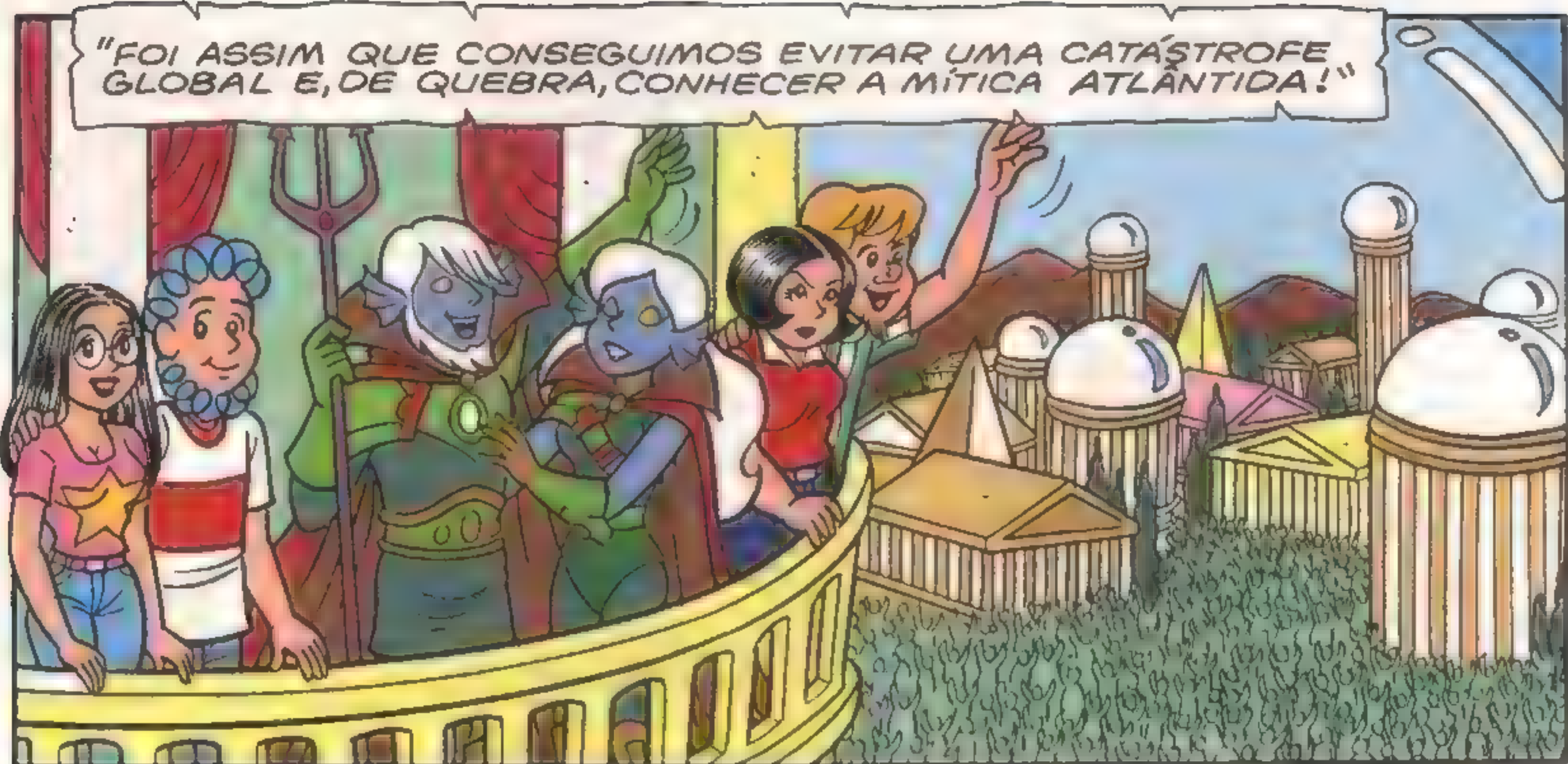




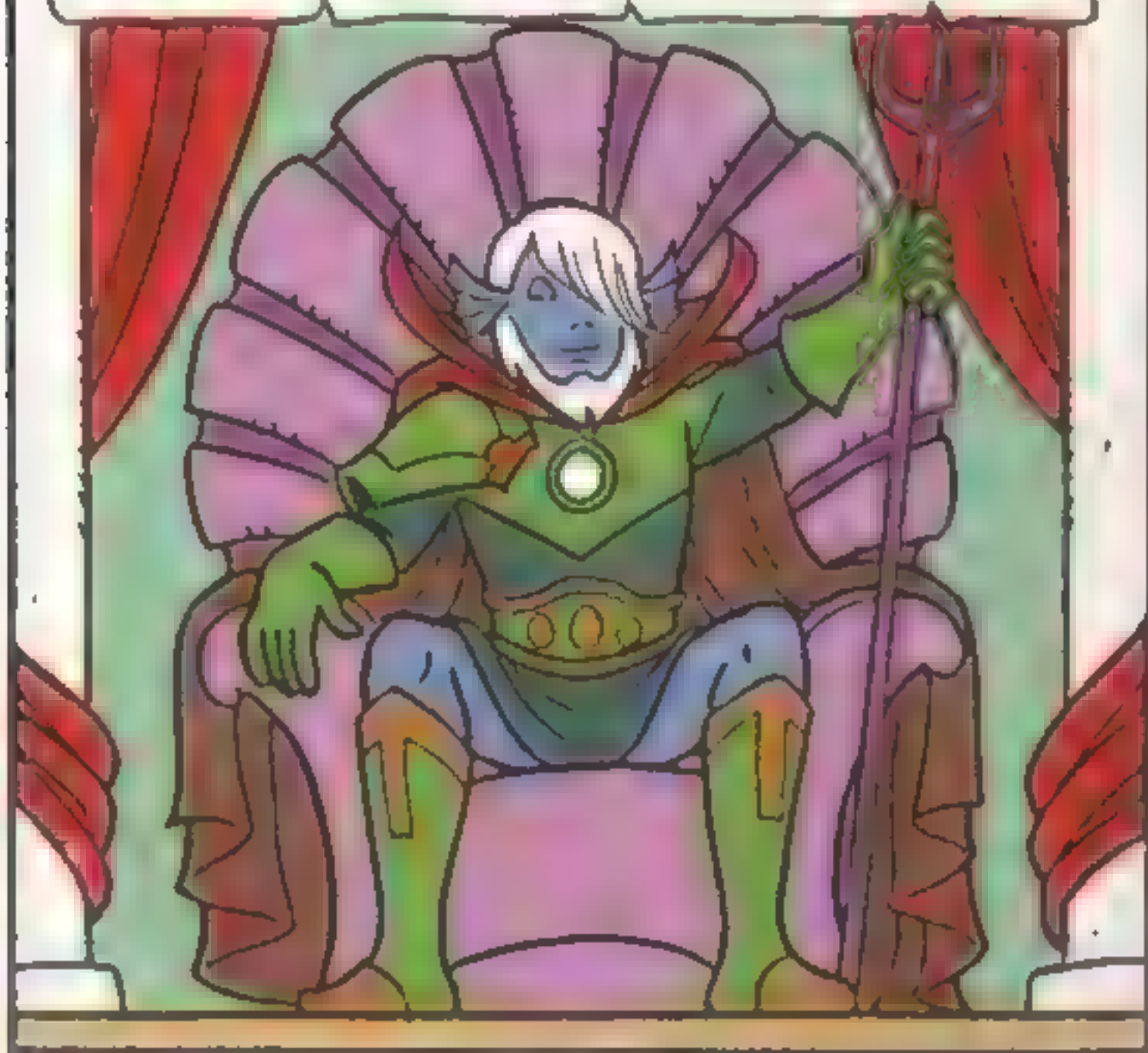




"FOI ASSIM QUE CONSEGUIMOS EVITAR UMA CATASTROFE GLOBAL E, DE QUEBRA, CONHECER A MÍTICA ATLÂNTIDA!"

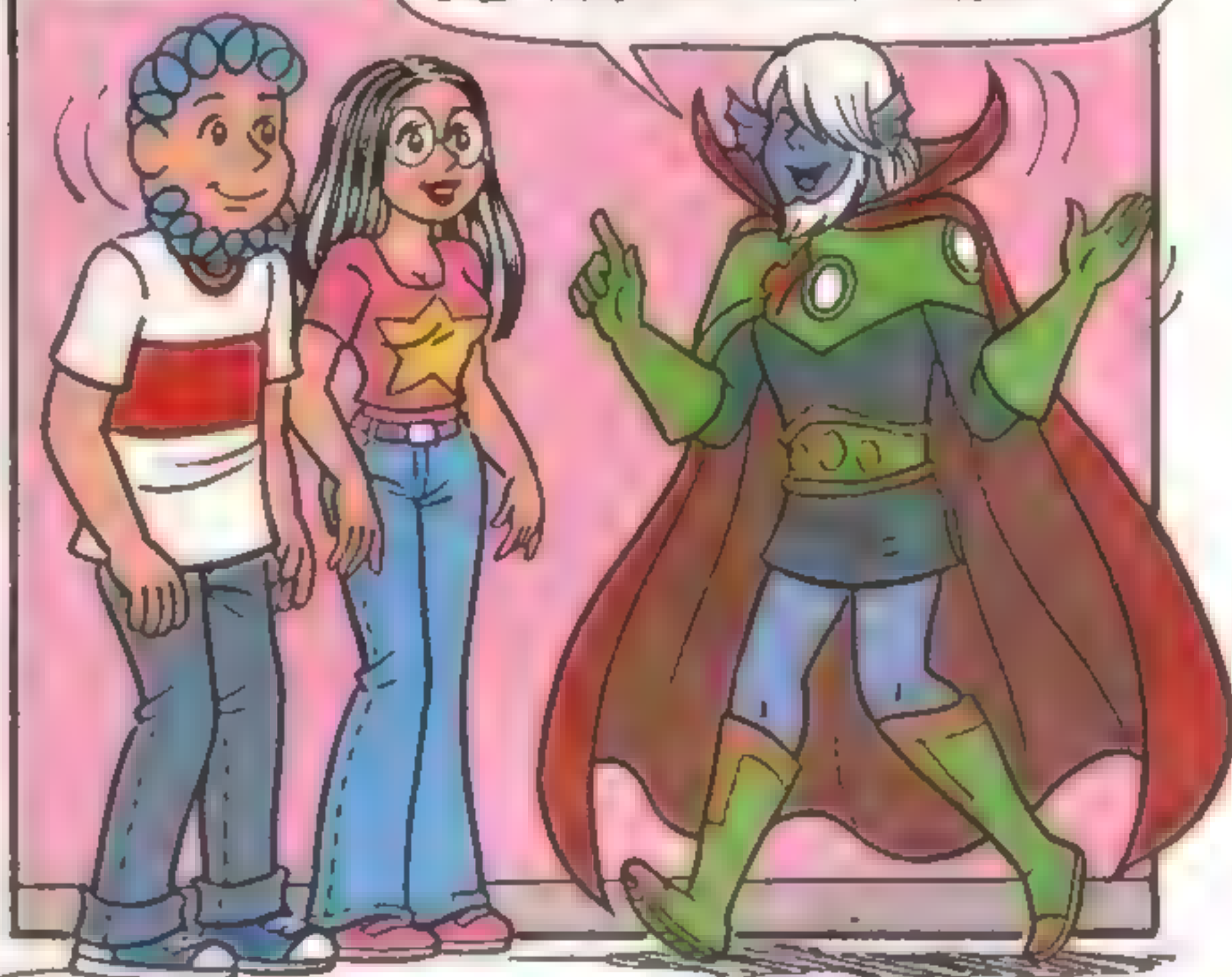


"OS DEZ REIS RESOLVERAM QUE ERA HORA DE ATLÂNTIDA SE UNIR EM TORNO DE UM SO' REI: AQUEUS!"



"E QUE REI GATO..."

MEUS AMIGOS, NAUTIBUS VAI LEVÁ-LOS DE VOLTA PRA CASA!

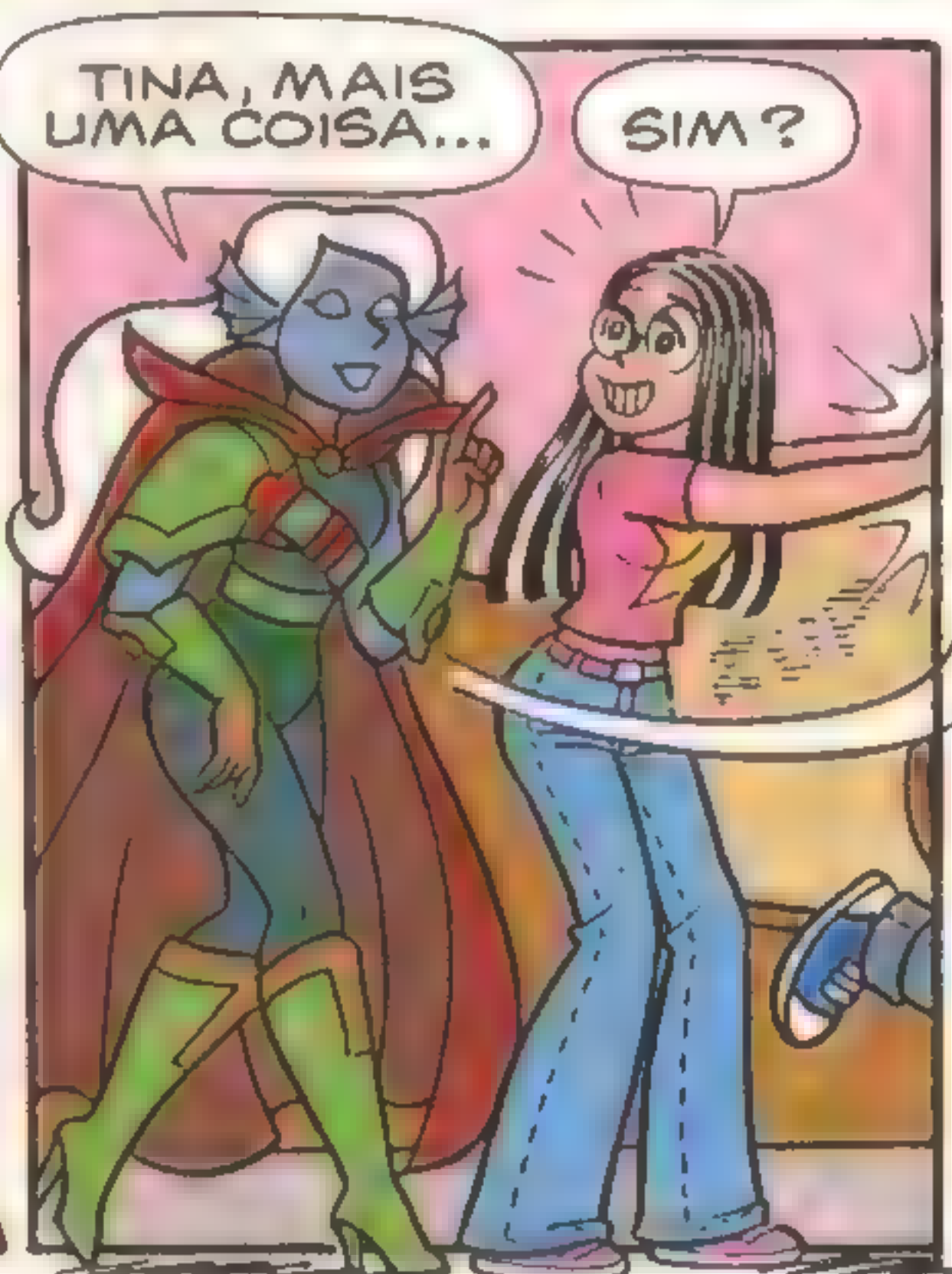
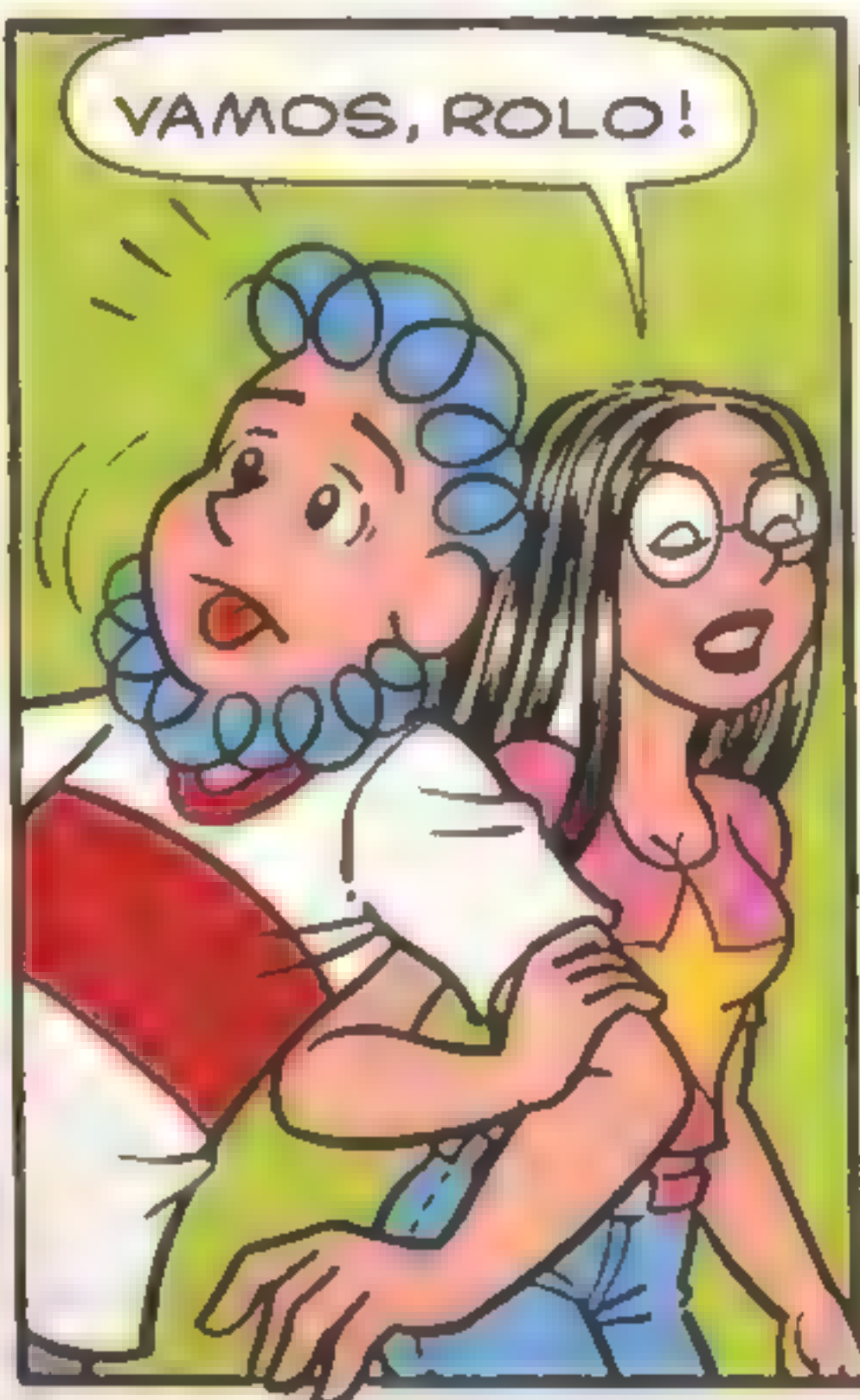


VAMOS COM O CAPITÃO NEMO?

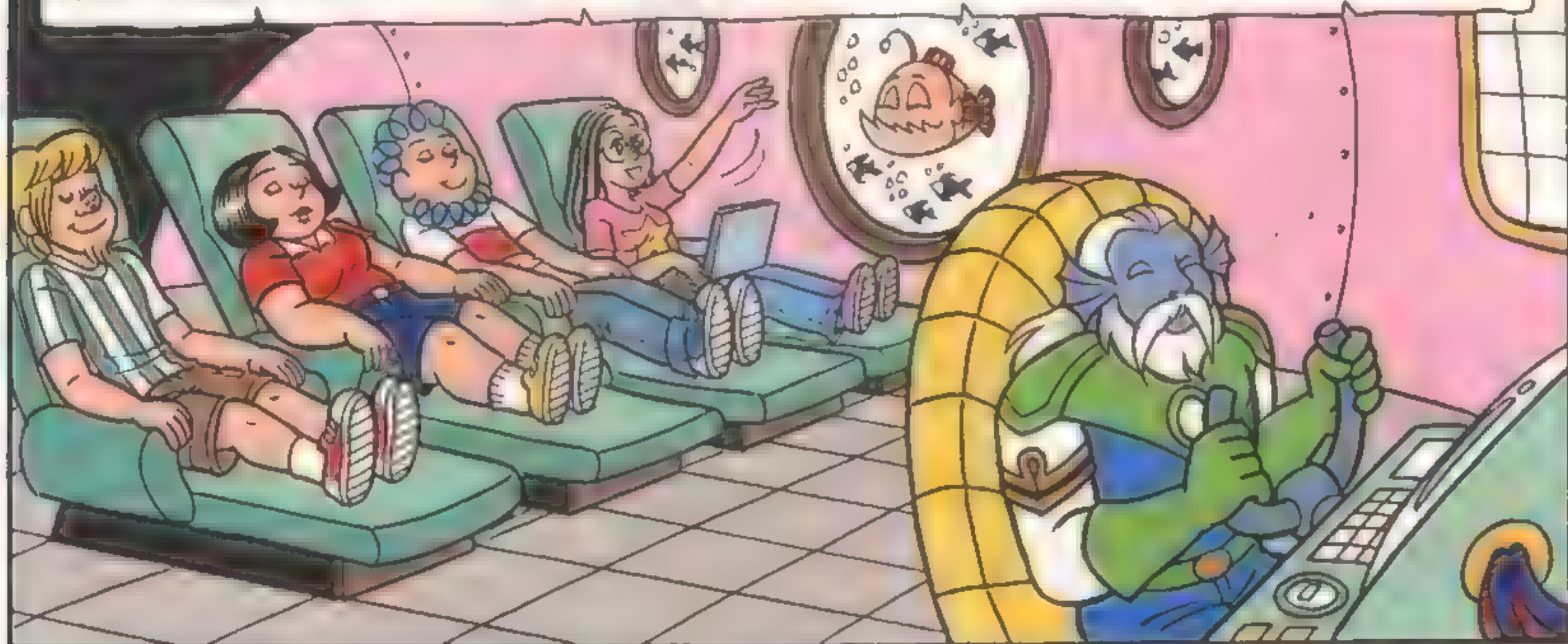
NÃO, COM O CAPITÃO ZEMO!

ESTAMOS PROCURANDO ZEMO, MAJESTADE!

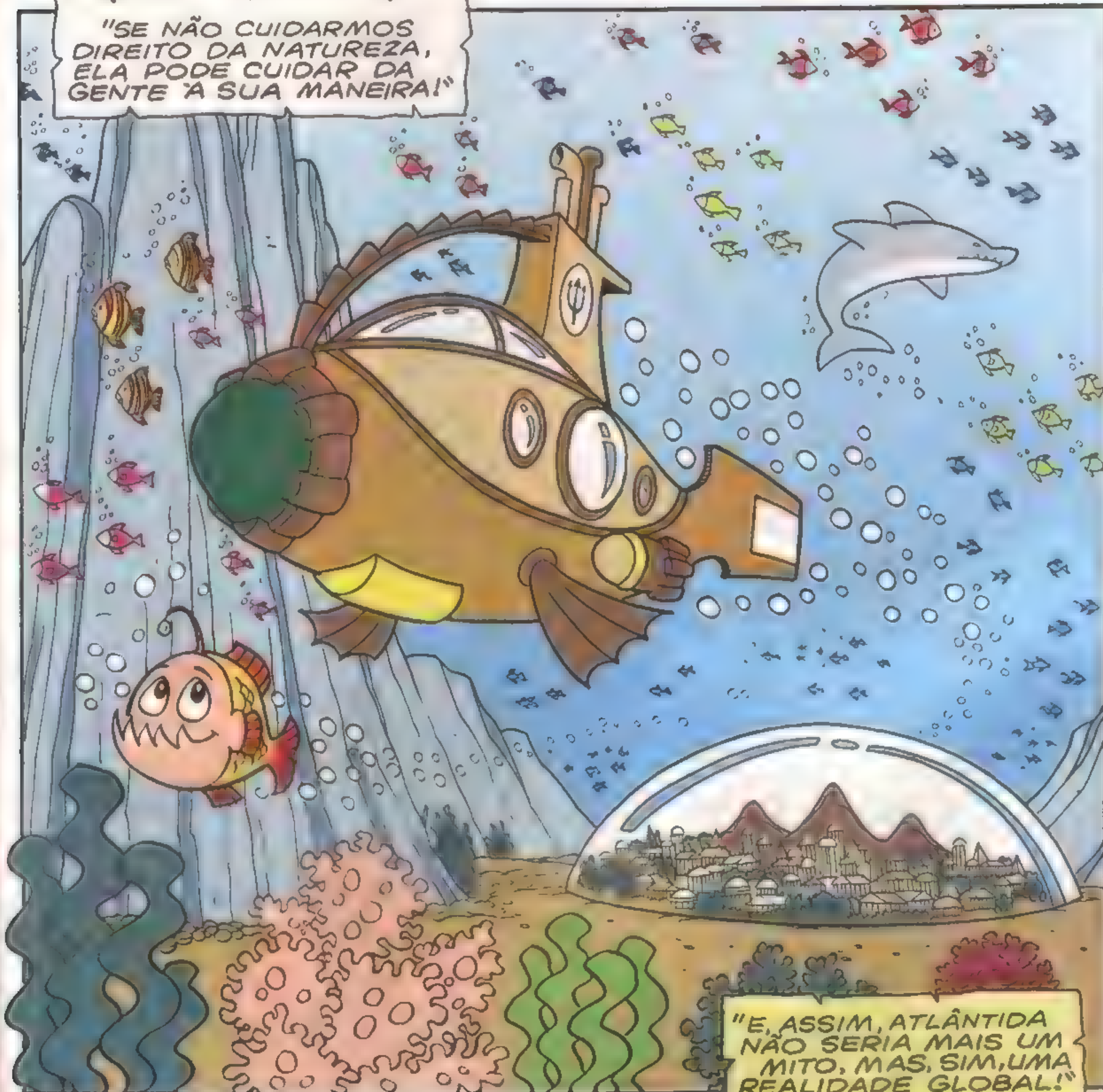




"TUDO BEM... AINDA DÁ PRA FAZER UMA MATÉRIA LEGAL COM TODA ESSA NOVA AVENTURA! EU POSSO FAZER UM PARALELO DA ATLÂNTIDA SUBMERSA COM OS EFEITOS DO AQUECIMENTO GLOBAL!"



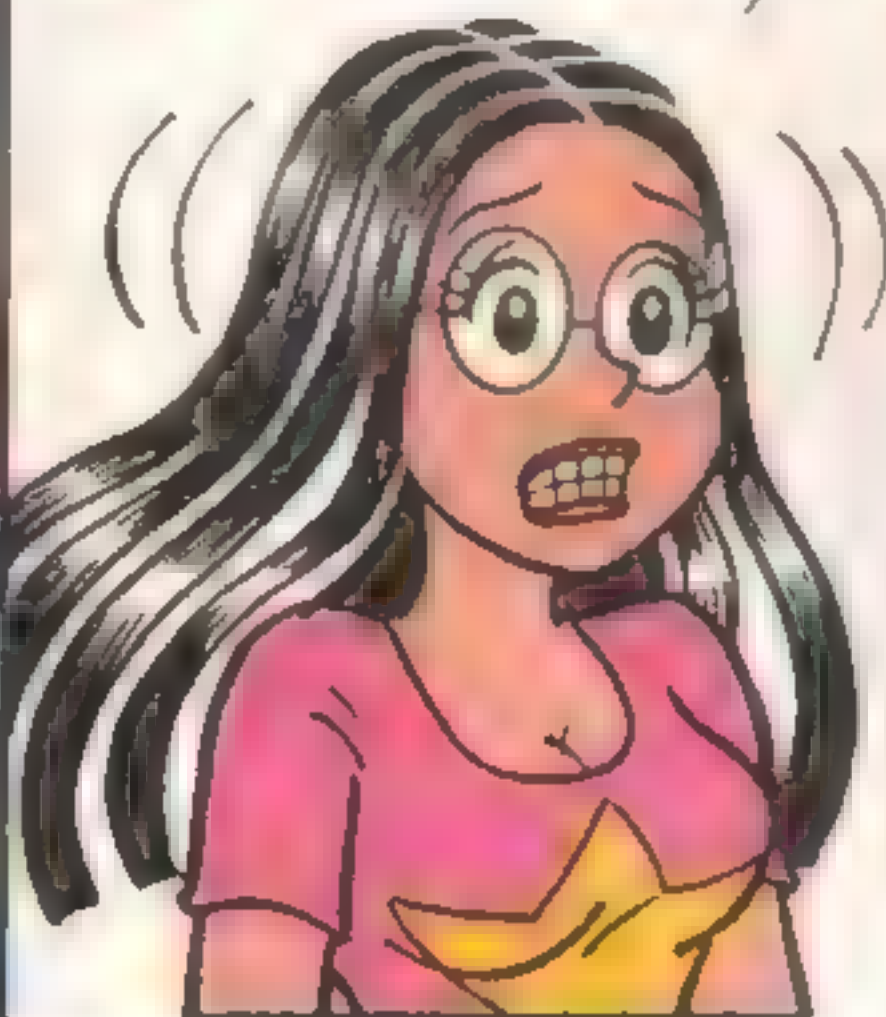
"SE NÃO CUIDARMOS DIREITO DA NATUREZA, ELA PODE CUIDAR DA GENTE À SUA MANEIRA!"



"E, ASSIM, ATLÂNTIDA NÃO SERIA MAIS UM MITO, MAS, SIM, UMA REALIDADE GLOBAL!"



CLANG



CREDO! O QUE FOI ISSO?

HEIN?! JÁ CHEGAMOS?



CAPITÃO ZEMO?

BATI EM ALGO! PRECISAMOS PARAR IMEDIATAMENTE!



HUM! EU DE VIA TER VIRADO EM ALBUQUERQUE!

QUE FOI? SE PERDEU?



COM MIL CARDUMES DE CAVALINHAS E ARENQUES! AQUELA CORRENTE MARÍTIMA ATLÂNTICA NOS TIROU DO CURSO!



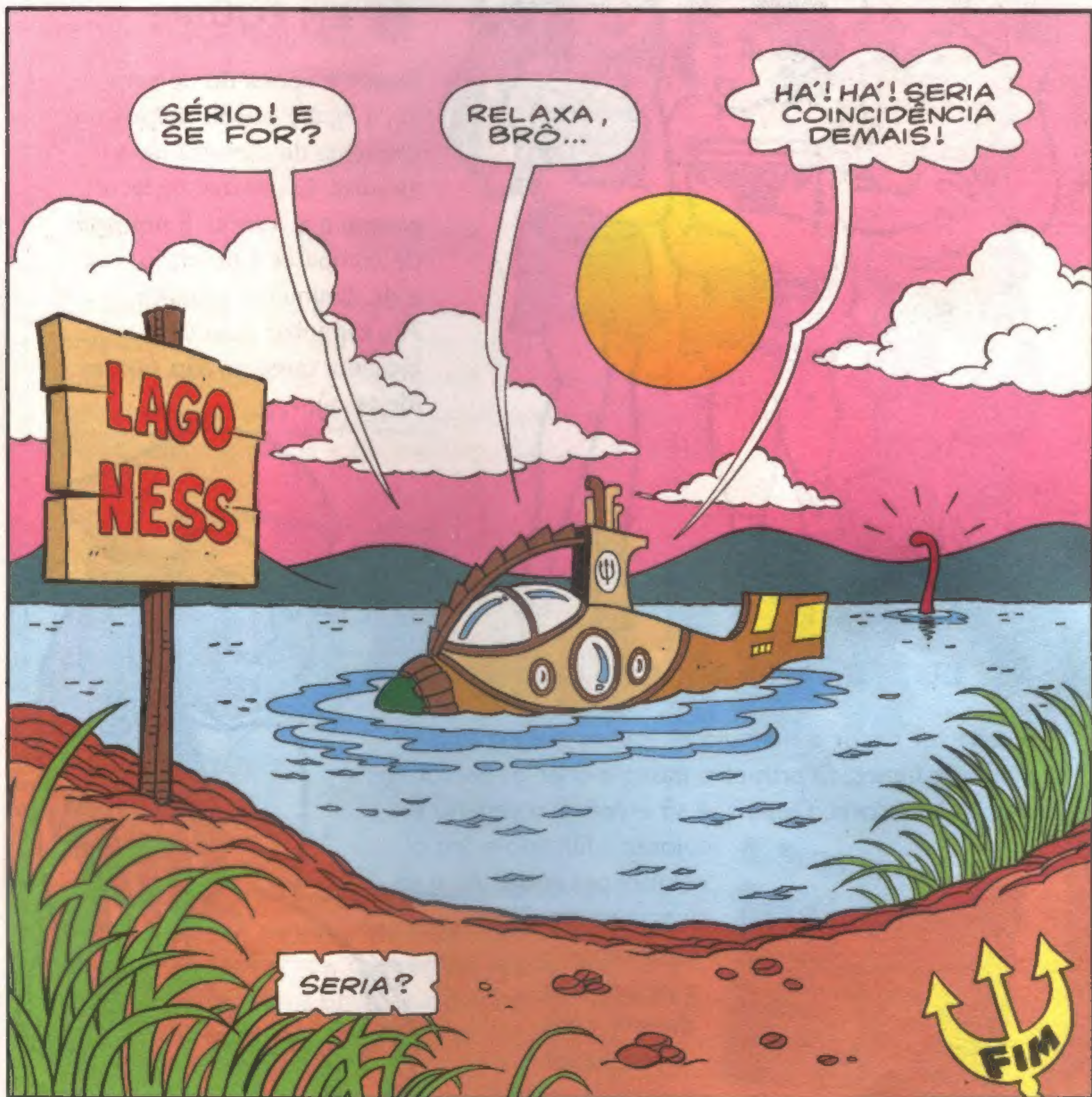
ONDE ESTAMOS?

BOA PERGUNTA! PARECE UM LAGO!

LAGO? E SE
FOR O LAGO
NESS?



HA! HA! HA! HA!



SÉRIO! E
SE FOR?

RELAXA,
BRÔ...

HA! HA! SERIA
COINCIDÊNCIA
DEMAIS!

SERIA?





Estou cada dia mais empolgada com as mensagens que os leitores têm mandado pra mim! É demais saber que vocês estão curtindo as histórias, as dicas do **blog** e as entrevistas. Superobrigada pelo carinho! E, se você também quer enviar seu recado, escreva para batepapo@tina.com.br. Um beijo e até a próxima!

Tina



EM EQUIPE

Desde a época do colégio, eu, a Pipa e o Rolo temos um esquema de caronas para ir às aulas. O pessoal da facul gostou e já aderiu. É um jeito de combater a poluição e de diminuir o trânsito. Ah, caminhar e andar de bicicleta também são ótimas ideias! :-)



LUZ, CÂMERA... AÇÃO!

É cada vez maior o número de jovens que faz seus próprios filmes. O primeiro passo é criar os personagens e bolar a história. Depois, é só arrumar o cenário e



colocar a filmadora (ou o celular) pra rodar. Aí, é só postar no **YouTube**, estourar a pipoca e se divertir com o resultado!



Blog da Tina



ALIMENTAÇÃO

Você já sabe que vitaminas são substâncias que ajudam no bom funcionamento do nosso organismo, né? Então, não se esqueça de colocar no cardápio alimentos que garantam a variedade de vitaminas, como carnes, peixes, legumes, verduras, cereais e frutas, ok?



imagens: Divulgação



PENDRIVES IRADOS

Os **pendrives** estão aí pra facilitar a nossa vida, sempre que precisamos levar de um lado para o outro trabalhos, músicas, fotos e arquivos. Mas o curioso são os formatos que têm aparecido nas lojas. Tem de coração, **sushi**, picolé, personagens famosos e até um com cristais. Útil e fofo!



TEM LIMITE

Eu adoro gente alto-astral, amigos cheios de bom humor com histórias engraçadas pra contar. Mas o que me tira do sério são certas “brincadeiras” totalmente sem graça, conhecidas como “**bullying**”. São coisas como colocar apelidos maldosos e tirar uma dos outros. Elas magoam as pessoas e não fazem bem pra ninguém. Tô fora!

Tina

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria

Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Tina

Nº 4 - Agosto de 2009

REDACÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes

Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editora-assistente: Lígia Azevedo

Diagramação: Jaqueline de Lima, Manuel Hsu, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING

Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin

Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma

Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775

comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907

CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Tina é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06480-090 - Barueri - SP - Brasil. © 2009 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: agosto de 2009.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza,

Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochaenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, Lancaster Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Patrícia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. Almeida, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. **Ilustrações:** Mauro de Souza, Zazo Aguiar. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Assada, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Luciana Spada e Souza, Miriam S. Tominaga. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Carlos Wagner Furlan, Flávio de Sousa, Guilherme Macedo, Marcelo Rocha, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Comercial:** Diretora: Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais:** Diretor: Abel Mesquita Zambom. **Internacional:** Vice-Presidente: Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro:** Parque da Mônica: Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769. **Som:** Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:

instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2009 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca

Minutos adicionais poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornalinho, levando o código disponível, pelo preço de última edição.

530263151004

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª e 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 3512-8444

Rio de Janeiro (21) 2512-8814

Belo Horizonte (31) 3508-8418

Curitiba (41) 3012-8714

Florianópolis (48) 4052-8638

Porto Alegre (51) 4063-8888

Brasília (61) 3246-7014

Goiania (62) 3412-1003

Salvador (71) 4062-8340

Internet: www.assinmonica.com.br

Fax: (11) 3845-0399

